EL SIGLO

Redacción y Administración, Rincón 156 y 158 — PORTE PAGO — FUNDADO EN 1863 — Montevideo, Lunes 10 de Agosto de 1908

DIRECTOR:
Juan Andrés Ramírez

COLABORADORES:
Doctor Carlos María de Pena.
» Martín C. Martínez.
» Eduardo Acevedo.
» José Irureta Goyena.

Los colaboradores no tienen solidaridad con las opiniones de la dirección, ni ésta con las que aquéllos emitan.

Gerente: Andrés Carril

EL SIGLO

Año XLVI—Núm. 13.176

Ecos de la semana

Empleamos el título por rutina, pues, á la verdad, la semana que terminó ayer ninguna reflexión provoca. No habiéndose producido ruidos, mal pueden surgir ecos, y la última semana fué de un silencio sepulcral.

El asunto de los lecheros, sin perder nada de su importancia, ha dejado de ser de palpitante actualidad. La cuestión internacional está con un compás de espera, que terminará probablemente cuando nuestro representante ante el gobierno argentino se traslade á Buenos Aires. Se desvanecieron las alarmas que fueron tema preferente de atención y de comentarios en días anteriores, desapareciendo los cañones que la imaginación calenturienta de algunos, distribuyó en puntos tan estratégicos como el corralón municipal y el templo inglés. Semana muda, pues, semana muerta, por lo menos semana tonta, que no proporciona tema por más vueltas que se la dé.

No hemos de hablar del nombramiento del doctor Guillot para Fiscal de Corte, desde que se trata, en realidad, de un hecho ya fiambre, seguros, como estábamos todos, de que aunque fuera con paso tardo y cauteloso, algún día llegaría el cumpleaños del ministro del Interior. Tampoco puede mirarse como novedad de la semana el banquete ofrecido en el Montevideo por el comandante Scabini á sus superiores, conocida, como es, la exquisita amabilidad de dicho oficial, que se traduce con frecuencia en esas manifestaciones bucólicas. Los viajes del coronel Juan Francisco Pereyra están buenos para que la crónica los registre y los ilustre con figuritas, más no para que se les atribuya mayor trascendencia. Tina Di Lorenzo, direciendo, en el segundo acto de «Il ladro», un cuadro que no fué propiamente un homenaje á la moralidad de la culta sociedad que lo presenció, merecería, tal vez, un párrafo en esta sección; pero la linda actriz se ha ido, con el castigo de una afonía perfecta: y estando prohibido por la Constitución el juicio criminal en rebeldía, no es lícito proceder contra ella... Debemos contentarnos, pues, con esperar que la presente semana sea más fecunda y sus ecos, en consecuencia, más vibrantes.

PRESUPUESTO ARGENTINO

Proyecto del Poder Ejecutivo

236 MILLONES

CÁLCULO DE RECURSOS

El poder ejecutivo argentino ha enviado al congreso, después de subsanar diversas omisiones, el proyecto de presupuesto general de gastos y recursos correspondientes al ejercicio económico de 1909. En el mensaje con que lo acompaña, manifiesta que se ha inspirado en el anhelo de que la marcha administrativa del estado se desenvuelva dentro de un presupuesto que consulte todas las exigencias, procurando afirmar definitivamente el orden y la estabilidad de las finanzas nacionales.

CONSIDERACIONES GENERALES

Conceptúa el P. E. que uno de los deberes del gobierno, cuando se trata de la sanción de leyes de esta naturaleza, consiste en no apelar al crédito sino en casos excepcionales, cubriendo, en lo posible, las necesidades provocadas por el progreso general del país, con los recursos ordinarios, y cree que aquel sistema de equilibrar los presupuestos produce, á la larga, trastornos y desconciertos en la administración.

Es indispensable dar al crédito nacional toda la firmeza y solidez que los intereses más fundamentales del estado reclaman, á fin de que cuando las necesidades extraordinarias ó una situación anormal se manifiesten, puedan ser salvadas sin sacrificios y sin perturbaciones. La realización de este propósito restringe naturalmente, la amplitud en el aumento de los gastos y sólo consiente atenderlos cuando sean indeclinables ó reproductivos.

Opina el P. E. que sólo es permitido recurrir al crédito para la construcción de las grandes obras públicas exigidas por el desenvolvimiento del país, cuando ellas sean de tal naturaleza que aprovechen á las generaciones futuras, y que, por consiguiente, justifiquen la carga que sobre esas generaciones se arroja, comprometiéndolas á subvenir á la extinción de las obligaciones respectivas.

Respondiendo á los conceptos enunciados, el poder ejecutivo ha atendido, con los recursos ordinarios del presupuesto, al pago de numerosos gastos especialmente autorizados á ser cubiertos con emisiones de títulos, gastos que ascienden actualmente á la suma de 34.072.470.82 ps. moneda nacional y 15.212.416.08 oro, ó sea un total de 69.646.139 pesos.

DEUDA PUBLICA

Este procedimiento ha evitado que la deuda pública aumentara considerablemente permitiendo, en cambio, que con las amortizaciones ordinarias haya sido disminuida en los últimos tres años en 45.312.741 pesos, quedando de esta manera la cifra total que por este concepto adeuda la nación reducida á la suma de 912.461.551 ps., cuando en 31 de Diciembre de 1903 ascendía á la de 957.774.292.

Es así como la relación entre las cantidades exigidas por el servicio de intereses y amortización de la deuda pública y las cifras totales de los presupuestos han alcanzado proporciones altamente satisfactorias, como vuestra honorabilidad puede informarse por el exámen del siguiente cuadro, según el cual corresponde al año 1908 una proporción de 26.40 o/o.

Agrega que es tanto más halagüeño este resultado cuando que los recursos que la ley número 3871 creó para formar el fondo de conversión han desaparecido totalmente, y, sin embargo, ha sido reconstituído con los recursos ordinarios, ascendiendo en la fecha á la suma de 23.000.000 ps. oro.

El poder ejecutivo tiene el decidido propósito de continuar reforzándolo en la proporción que los recursos lo permitan para contribuir al más rápido cumplimiento de su ley que lo instituyó.

IMPUESTOS

Es, pues, satisfact[illegible] ... hecho que la existencia del fondo de conversión actual es el resultado de la economía practicada sobre los recursos ordinarios del presupuesto, economía realizada á pesar de la supresión del 10 o/o adicional á los derechos á la importación, creado por la ley número 3711, sancionada en circunstancias apremiantes para la defensa nacional, y que fué reducido al 5 o/o en virtud de la ley número 3892; de la supresión de éste y del establecido por la ley número 3871; de los derechos sobre la exportación de los productos ganaderos y de los impuestos á los azúcares y los vinos.

Los derechos adicionales suprimidos en 1906, á que se refieren las leyes indicadas, habrían producido en 1907 10.853.000 pesos oro sellado, en el primer semestre de 1908, 8.291.465 ps. oro sellado, lo que hace un total de 25.164.465 ps. oro.

El impuesto á los azúcares, en los últimos tres años, habría producido la suma de 14.425.216.83 ps. m/n, y el impuesto sobre los vinos nacionales puede estimarse, teniendo en cuenta que en los últimos tres años la producción de vino alcanzó á 608.543.566 litros, que representan por derechos la suma de 13.770.871.32 ps. m/n.

A todo esto debe agregarse el importe de los derechos á la exportación de los productos ganaderos, derechos suprimidos también en 1906, y que en el corriente año habrían alcanzado á 3.200.000 ps. oro.

Completa el cuadro el poder ejecutivo manifestando que no existe en la fecha ni una sola letra de tesorería en circulación, y que para alcanzar este resultado ha debido retirar, en el año 1907 y lo que va transcurrido del actual, por este concepto, 13.968.210.30 ps. m/n. No ha hecho desde el 1.o de Enero uso del crédito que la ley orgánica del Banco de la Nación acuerda y que, como el congreso lo sabe, asciende á la suma de 13.000.000 de pesos moneda nacional. Se ha disminuído, asimismo el uso del crédito en Europa, y la deuda actual, por ese concepto, es inferior en 1.000.000 de libras esterlinas, no obstante poder disponer de se recurso hasta la cantidad de 4.200.000 libras esterlinas.

PAGOS

Los pagos en el extranjero se atienden con la más estricta puntualidad, y si los recursos del tesoro lo permiten se abriga el propósito de remitir fondos con la anticipación posible, á fin de obtener así una economía considerable en el descuento de las letras.

Considera el poder ejecutivo que estos resultados ponen de manifiesto la situación económica y financiera de la administración y que si bien ha ajustado su acción administrativa dentro del marco que le trazan el orden y la economía en los gastos y la escrupulosidad en la percepción de los recursos, tal situación, es la consecuencia del asombroso desenvolvimiento que el país manifiesta en todos los órdenes de su actividad económica, cuyo más significativo exponente es el que arroja nuestro comercio internacional, que ha alcanzado en el primer semestre del año en curso las siguientes cifras, que exceden á las producidas en los años de mayor prosperidad.

COMPARACIONES

Tomando la ley de presupuesto de 1907 como punto de partida para hacer el estudio comparativo del proyecto actual, resulta que aquélla ascendió á 220.555.922.55 pesos moneda nacional, reducidos á papel las cifras á oro é incluyendo la partida suplementaria autorizada á gastar al departamento de guerra por el artículo 16 de la misma ley.

El presupuesto votado por el congreso para el presente ejercicio de 1908, que es una reproducción del de 1907, con el aumento de 360.000 ps. m/n, en el anexo del congreso y 1.730.613 ps. m/n en el de obras públicas, importa un total de 232.643.535.55 pesos moneda nacional, superior en pesos 2.090.613 moneda nacional al anterior.

Los gastos previstos en el proyecto de presupuesto para el ejercicio de 1909 representan en moneda nacional un total de 236.829.109.79 ps., arrojando sobre el del año en curso un aumento de 4.174.574.24 ps. m/n.

Este aumento puede considerarse sin mayor importancia, si se tiene en cuenta que, dentro de lo posible, el poder ejecutivo ha previsto todos los gastos que serán reclamados en el año próximo para el regular funcionamiento de todas las ramas de la administración nacional.

Corrobora esta afirmación el antecedente de que, en general, los presupuestos desde años atrás vienen sancionándose con aumentos sobre los ejercicios precedentes.

Además, aquellos presupuestos carecían de los recursos efectivos para atender todos los gastos autorizados y estaban nivelados con recursos en títulos.

El de 1905 tenía títulos por 7.933.024 ps. oro y 15.875.050 ps. m/n.

El de 1906 tenía títulos por 3.620.000 ps. oro y 39.718.619.45 ps. m/n.

El de 1907 tenía títulos por 2.412.950.32 ps. oro y 11.930.910 m/n.

El de 1908 tenía títulos por 9.330.910 ps. moneda nacional.

En el proyecto para 1909, con excepción de 5.000.000 de pesos moneda nacional en bonos de obras de salubridad, que en ejecución de las leyes respectivas se destinan á tales obras, todos los demás gastos se proyectan con recursos en dinero efectivo.

Se inserta un cuadro comparativo para demostrar las diferencias entre los presupuestos de 1907, 1908 y el proyecto para 1909. El aumento correspondiente á este último es de 4.174.574.24 ps. Las principales diferencias, con relación al presupuesto vigente, están demostradas por anexos.

LOS RECURSOS

El poder ejecutivo estima los recursos efectivos con que la nación podrá contar en 1909, en la suma total de 89.979.319.75 pesos moneda nacional y 62.520.423.48 pesos oro.

Estos recursos han sido calculados sobre la base media de las recaudaciones correspondientes á los años 1906 y 1907, sin descuidar el producto de la renta en el primer semestre de 1908.

A juicio del poder ejecutivo el criterio adoptado para formular aquel cálculo ofrece todas las garantías de exactitud y de previsión posibles y permite establecer sobre bases sólidas la estimación del monto á que ascenderán las entradas del tesoro nacional en el próximo ejercicio económico.

Nuestras carnes

NUEVOS MERCADOS

El cónsul de la república en Valencia, señor Norberto Estrada, se ha preocupado seriamente de estudiar la posibilidad de abrir en aquella región un mercado á las carnes de nuestro país, manifestando después, en informe presentado al Ministerio de Relaciones Exteriores una impresión optimista al respecto.

Según la estadística pecuaria, Valencia posee en animales vacunos, 6.246 y como se dedica con especialidad á la agricultura, la ganadería progresa poco en la provincia. Y si la ganadería es escasa, las industrias que se derivan de la misma corren parejas. El ganado lanar se hace ascender á 178.656 y el cabrío á 66.961. Se cultiva generalmente la vaca suiza y holandesa y en cuanto á las cabras, las razas que más abundan, son las granadinas y murcianas. En las regiones bajas y donde el pasto es más abundante durante el invierno, se fabrican quesos en la Ribera y en algunos partidos de Sierra y Sagunto. La cantidad de leche que cada cabeza produce durante veinticuatro horas, oscila entre tres y cinco decilitros ó sean unos cuatro decilitros por término medio, y el precio corriente es de 0'35 pesetas el litro. El queso se vende á 20 ó 22 pesetas arroba, ó 1'65 pesetas kilogramo. La manteca se produce en escala limitadísima. En las poblaciones inmediatas á Valencia se han instalado algunas lecherías modelo. Hay destinadas al abastecimiento de la ciudad unas 624 vacas y 1.200 cabras, dando entre todas 6.253 litros de leche al día.

Siendo así, parece que la exportación de ganado vacuno puede constituir en esa región un mercado importante, porque el consumo de la carne si no es mayor allí se debe á que, como la provincia produce pocas reses, el precio de [illegible] ... yora del público se abstiene de ella por lo caro que se la hace pagar. Ya hace algún tiempo que en Valencia se introducen algunos artículos argentinos, como lo demuestra el movimiento del comercio exterior de esta zona en 1907. Pudiendo contarse con vías de comunicación directas, la república se halla en condiciones inmejorables para que algunos ganaderos ó comisionistas inicien esta clase de comercio.

Es cierto que la distancia es considerable y que los derechos de arancel son también crecidos, agregándose luego á todo esto, la merma que sufren en el peso los animales, pero en cambio debe tenerse en cuenta que se pagan á buen precio y que el exportador no tendría nada que ver con ciertos impuestos municipales, vendiendo las reses en el puerto y hasta corriendo con el propio desembarque los consignadores. Cualquiera de las tres compañías de vapores que verifican viajes á Montevideo, se encuentra dispuesta á secundar estos trabajos comprometiéndose desde luego á su regreso del Río de la Plata á hacer ó hacer escalas en el Grao de Valencia, mediante el transporte de un número determinado de animales. Las empresas de los señores Pinillos, Izquierdo y Ca., la de Transportes Marítimos Francesa y Sociedad Anónima Trasatlántica, al tener aviso se pondrían al servicio de los que quisieran utilizarlas en ese sentido.

Tales son las conclusiones del informe á que nos hemos referido.

Los lunes de "El Siglo"

Iniciamos hoy con este título, en la tercera página de nuestra hoja, una sección semanal literaria, artística y de variedades, al estilo de las que aparecen en algunos de los grandes diarios europeos.

No dudamos de que será bien recibida por el público esta novedad, que responde al precepto de unir lo útil á lo agradable, mas recomendable tal vez en el periodismo que en cualquier otra materia.

Una elección presidencial

EN ESTADOS UNIDOS

Los pueblos se parecen algo á las casas: tienen, como éstas, una fachada y un interior, y la fachada no corresponde siempre al interior.

Si se examina el cartelón pegado en la puerta de la República de los Estados Unidos,—y, sobre todo, si le rogáis á un norteamericano que os lo lea—quedáis deslumbrado por la gran libertad que contiene.

Pero no os detengais mucho en leer ese cartel, que hace palpitar de orgullo el corazón de unos—estremecer de esperanza el alma de otros—. Entrad más bien en la casa, subid un piso y veréis, por ejemplo, cómo se fabrica una elección presidencial.

Lo primero que aparece en el umbral del apartamento, es un personaje que conviene presentar al público: es el «boss»—el patrón, como diríamos nosotros—personaje extraño, híbrido, que no se encuentra en ningun otro país del mundo y que no se produce en ningún otro clima, que es á la vez, orador y tenedor de libros, jefe de estado mayor y furriel, dueño de casa y cocinero.

El tipo más perfecto de «boss» ha sido el senador Mark Hanna. Este, en efecto, no regía tan sólo los destinos de una ciudad como Tammany: regía los destinos de toda la República: ¡era un «boss» nacional!...

Imaginaos un ejército de 7.032.444 electores (es el total de votos obtenidos por Mac-Kinley en 1896); ejército diseminado en un territorio grande como la mitad de Europa y compuesto por los elementos más heterogéneos y diversos, desde el negro hasta el blanco; ejército en cuyas filas figuraron alemanes, italianos, irlandeses, japoneses, negros, mestizos, todas las razas y todas las sangres; ejército en que forman católicos, presbiterianos, episcopales, israelitas, librepensadores, adeptos de Confucio y de Mormor, todas las creencias y todas las sectas. Imaginaos ese ejército híbrido, disparatado, caótico, era verdadera batahola humana fundida y petrificada hasta el punto de no formar más que una sola alma y un solo cuerpo disciplinado como no lo ha estado jamás un ejército de soldados, maniobrando con una precisión genial, que aumenta ó disminuye según las circunstancias, derrotado algunas veces, pero que nunca se desbanda. Imaginaos, ahora, un hombre que tiene en sus manos los hilos de esos 7.032.444 individuos, que centraliza todas sus voluntades, todas sus aspiraciones políticas, todas sus ambiciones, imaginaos por un momento todo eso—tendréis una idea de lo que era el partido republicano en los Estados Unidos, hace algunos años, teniendo al senador Hanna como «boss».

Para llegar á tal resultado, hay que tener el genio de la organización... y pocos escrúpulos. Mr. Hanna poseía ese genio y no tenía escrúpulos. Para él, el voto no era más que una cosa concreta, que implicaba la existencia de un votante, y ese votante no era más que un ser humano sometido á todas las influencias que guían los actos humanos. Antes de ser «boss», Mr. Hanna no solamente había estudiado la política; había estudiado, también la humanidad y había forjado su fuerza sobre sus debilidades.

Llegó á manejar de tal modo su ejército electoral, que ese ejército no tenía otros deseos que los suyos, ni otras preferencias que las suyas, también.

Cuando, en 1900, la Comisión Nacional Republicana se reunió en Filadelfia para designar los candidatos á la presidencia y á la vice-presidencia, Mr. Hanna tuvo un capricho, como los tienen algunas veces los déspotas: soltó por un instante los hilos que tenía en su mano y se negó á formular una opinión ó á dar un consejo sobre el candidato á elegirse para la vice-presidencia.

Entonces, se asistió á un espectáculo inolvidable: toda la Convención fué presa de un asombro doloroso. ¡Cómo? ¡Mr. Hanna no quería ya manejar el timón! ¡Cómo? Mr. Hanna dejaba remar á su antojo la tripulación y quería que los delegados escogieran ellos mismos el candidato? Eso significa el derrumbe de todas las tradiciones, un abismo abierto bajo todos los pasos! Los delegados, por unanimidad (eran 926) decidieron rechazar la libertad que se les acordaba, manifestando que querían que Mr. Hanna fuera el que escogiera por ellos y que su elección sería la elección de todos. Y los varios candidatos á la vice-presidencia, declararon, también por su parte, que se atendrían completamente y sin reservas á la elección de Mr. Hanna.

Mr. Hanna—hay que hacerle justicia—estuvo á la altura de su misión: eligió entre los candidatos á aquel por el cual tenía menos simpatías, ó, mejor dicho, á aquel por el que sentía una aversión no disimulada, pero que, sin embargo, era el que ansiaba ardientemente el partido; y designó al gobernador Roosevelt.

Al hacer esto, demostró de cuánta grandeza de alma puede ser capaz un «boss», porque lo que constituye la potencia de un déspota ¿no es, acaso, el saber hacer la debida distinción entre las fuerzas que pueden encadenar y las que son irreductibles?

Menos grande que el «boss» Hanna, pero no menos interesante es el «boss» Hitchcock, que dirige hoy toda la campaña presidencial en favor de Mr. Taft.

Hitchcock ha dirigido durante mucho tiempo el Departamento de Correos de Washington y ha adquirido un conocimiento maravilloso de todos los empleados que ha tenido allí bajo sus órdenes. No hay un solo jefe de correos, ni una sola cajera de telégrafos que él no conozca, que no esté en relación con él, que no le deba su situación, su ascenso ó una promesa de ascenso. Se comprende qué maravillosa fuerza es, para un «manager» electoral tener así, en cada ciudad, aún en la menos importante, en cada departamento, en cada distrito, aún el más pequeño, de los Estados de la Unión. Mr. Hitchcock tiene, también él, todo el temple de un «boss» nacional. Es un táctico de fibra. El conoce como nadie su tablero de ajedrez político y, en él, las emociones del jugador están reducidas al mínimum: juega á golpe seguro. En estos momentos ocupa todas las casillas y su «peona» llegará á «dama» cuando él le antoje.

Hay, por supuesto, otros «bosses» «bosses» medianos, como Mr. Platt, ó pequeños como Mr. Murphy. El «Times» refería cierta vez la historia de un pequeño conflicto producido entre Mr. Platt y un grupo de electores á propósito de la designación del alcalde. Se establecieron negociaciones. Un delegado de los electores se entrevistó con el agente de Mr. Platt. La conferencia fué breve.

—Nosotros no prestaremos nuestro apoyo, declaró textualmente el agente, más que á un candidato que, en caso de resultar elegido alcalde, venga á recibir nuestras órdenes.

—¿Qué entendéis por «recibir nuestras órdenes»? preguntó el delegado.

—Entendemos esto: que cuando yo, ú otra persona que represente á Mr. Platt, digamos al alcalde: «Deseamos que Vd. nombre á X... ó Y... ó á Z... para tal puesto, el alcalde nos conteste «Perfectamente», y que lo nombre.

En esa sencilla frase está sintetizado todo el breviario del «boss». En el fondo, ese personaje constituye una figura nueva; hasta ahora, las democracias tendían hacia una oligarquía ó hacia un César. El «boss» es el término medio.

Y, ahora, acerquémonos para examinar de más cerca el cuadro de una elección presidencial en los Estados Unidos.

No entra, generalmente, en la alquimia electoral de una democracia sino un reducido número de materias y esas materias varían entre nosotros, en Francia, por ejemplo, es una mixtura de un poco de oratoria compuesta, de unos cuantos copas y de muchos [illegible]; en Estados Unidos, se recurre casi exclusivamente á la manipulación del entusiasmo popular.

Hay que advertir que es una mina formidable el entusiasmo anglosajón. Cuando John Bull ó el Tío Sam dejan de ser granito, se convierten en lava; su risa tiene la sonoridad de un puñetazo; su alegría, la fuerza de una catapulta; no gritan; rugen; no cantan; mugen. Se asemejan á esos bloques de hielo que parecen dormir tranquilamente eterno sueño; un día, un rayo de sol los hiere y el bloc tranquilo se transforma al instante en torrente furioso, que devasta todo á su paso.

El arte del «boss» consiste en trazar, de antemano, el cauce por el cual ha de precipitarse en torrente y en hacer que se funda, en el momento deseado, el mayor número de bloques de hielo.

«Yo he asistido á la sesión de la Convención Democrática de Kansas City, escribía en 1900 un testigo ocular. No había duda alguna de que Mr. Bryan sería proclamado el candidato del partido demócrata á la presidencia de la República, pues, en su partido, Mr. Bryan no tenía competidor. Pero el arte supremo de Mr. Croker, el «boss» de la Convención, consistió en hacer creer á cada uno de los delegados que la designación de Mr. Bryan encontraba en todo el partido una oposición formidable, que su candidatura correría grave riesgo y que, para triunfar, tendría que vencer una resistencia obstinada.

Así, cuando el resultado fué proclamado y desde lo alto de la plataforma se anunció que Mr. Bryan había sido designado por unanimidad el candidato presidencial del partido demócrata, cada cual se atribuyó la victoria y la escena fué formidable... Durante treinta y cinco minutos—reloj en mano—pude ver á un millar de hombres sacudidos por una verdadera crisis frenética: los sombreros volaban por los aires y al caer al suelo eran pisados, aplastados, despedazados; las banderas se agitaban por encima de las cabezas y flameaban como al soplo de una tempestad; mesas y sillas fueron rotas en mil pedazos; se lanzaron gritos como sólo se escuchan en los incendios, cuando las mujeres imploran socorro.

No hubo ningún aplauso, é, cuando menos el rumor del aplauso no llegó á mis oídos en medio de ese mar desencadenado en el que dominaba el grito gutural ó hiriente de los Indianos... Sólo al cabo de 35 minutos, empezaron los discursos.»

La primera sustancia que el «boss» pone en la preparación de su explosivo es, pues, como se ve, la psicología.

La segunda sustancia es el oro. Aquí se llega al dominio de lo fantástico... En 1896, los «trusts» vertieron, en una sola vez, 25 millones en las cajas del «boss» Hanna; en 1900, contribuyeron con algo menos porque la cuestión monetaria era menos aguda; pero dieron más dinero, luego.

Los archimillonarios dieron, el que menos, varios millones, y los millonarios varias centenares de miles de francos. Los clubs, los comités, los sindicatos, las industrias, las compañías ferroviarias y de navegación contribuyeron también. Una lista de suscripción apareció al principio en los diarios, y creo oportuno reproducirla, íntegramente, á título de documento. Hela aquí.

«SE HAN SUSCRITO PARA LA CAMPAÑA ROOSEVELT

M. Edward Harriman	250.000 fs.
El representante de los intereses Vanderbilt	125.000 »
El senador Chauncey Depew	125.000 »
M. James Hyde	50.000 »
Compañía de Seguros «La Equitativa»	50.000 »
Compañía de Seguros «New York Life»	50.000 »
M. Pierpont Morgan	50.000 »
Rockefeller, Rogers y Archinbald, representantes de la «Standard Oil Company»	150.000 »
M. Speyer, representante de los intereses de los bancos	50.000 »
M. Cornelius Bliss	50.000 »
Siete amigos del senador Depew	175.000 »
Pequeñas donaciones	100.000 »
	1.300.000 fs.

Con todo este dinero, se ofreció á los electores paseos marítimos y campestres; se regalaron millares de alfileres de corbata á los hombres y millares de prendedores á las mujeres; se tapizó las paredes de las ciudades con caricaturas deformes, gigantescas, espantosas, que representaban, según los casos, á Mac Kinley, Bryan ó Roosevelt; se fundó restaurants gratuitos y almacenes económicos; se organizaron bandas de música para dar retretas todas las noches en las ciudades y se vistió á los músicos con resplandecientes uniformes; se pagó á ciertos negros para votar con los blancos; luego se costearon inspectores para vigilar á los negros; y luego se pagaron á otros vigilantes para... vigilar á los inspectores; se organizaron excursiones para ir á visitar á los candidatos.

La visita á los candidatos es en, efecto, la cosa más divertida y más trágica de la campaña. ¡Ah! dichosa visita. Una mañana, en Connecticut, el «boss» toca llamada de todos los hojalateros del Estado. Consigue de sus patrones que se les acuerde una licencia de cuatro días y consigue de una servicial compañía ferroviaria que los transporte en un tren especial hasta la «villeggiatura» de uno de los candidatos. Llegan allí una noche, forman en columna por compañías y, munidos de antorchas y precedidos de una fanfarria, marchan hacia la casa del presidente. En las banderas, hay inscripciones de combate como éstas, entre otras: «La industria hojalatera de Connecticut debe su prosperidad á las tarifas Mac Kinley». «Poned en la Casa Blanca á Roosevelt y á Bryan en la ropas!

Muy tranquilo y muy sonriente, el candidato presidencial aparece en el balcón de su casa. Pronuncia un discurso, dice con palabra emocionada cuánto le conmueve esa manifestación espontánea, que la llega derechito al corazón... Luego, cuando ya se han ocupado bastante del corazón del candidato, se piensa en el estómago de los electores. En el jardín y en el parque, se arman las mesas, se sirve carne, «popcorn», «clams» y, ya muy avanzada la noche, el tren especial vuelve á llevar á su comarca á los hombres-[illegible], las banderas ajadas y las antorchas apagadas...

Tal es el espectáculo que la República de los Estados Unidos ofrece en estos momentos.

Dentro de algunas semanas, en Noviembre, tendrá lugar la elección presidencial. En el día fijado, los hojalateros de Connecticut votarán, como un solo hombre, por William Taft, mientras que los negros taneros del Colorado votarán, como un solo hombre también, por William Jennings Bryan.

Y en la noche de la batalla, cuando el «boss» Hitchcock ó su colega al trazar algunas cifras en sus «blocs-notes» hagan una recapitulación rápida de la cartera republicana ó de la cartera demócrata, por la ventana llegará hasta uno de ellos el eco retumbante de los cantos, de los clamores, de los hurrahs, de los brazos!

Será la democracia americana que, ebria de entusiasmo, aclamará el nombre del jefe que ella eligiera libremente!...

Stéphane Lauzanne.

PALIQUE

Conocemos al Brasil de las estupendas bellezas que todo el mundo [illegible] y que constituyen la admiración de los extraños y el orgullo de los naturales; [illegible] en el Brasil [illegible], que en su hospitalidad cordial y en sus relaciones [illegible] la vieja cortesanía lusitana, de la cual, en el intercambio de sus recuerdos que [illegible] todos la gaita de don Juan VI cuyos [illegible] se agitan de vez en cuando en ceremonias democráticas, el manto imperial adornado con [illegible] plumas de [illegible] y el áureo cetro que por última vez, en á aquella monarquía, empuñara el ilustre soberano don Pedro II. [illegible] enormes naves guerreras en construcción, [illegible] del problema [illegible] la América latina [illegible] de su suelo, como es [illegible] en los museos [illegible] de un pueblo [illegible] que la torpeza por la [illegible] del hombre [illegible] en el vasto campo de [illegible] y de las [illegible] se va á mostrar [illegible] Brasil en la exposición que va [illegible] á inaugurarse en Río Janeiro. [illegible] más hermosos, [illegible] en los flancos de las montañas, y salpicados sus fundamentos por las aguas [illegible] que [illegible] vienen á morir lánguidamente en la [illegible] playa.

Rasgos generales y algunas oportunas [illegible] que aquí han ofrecido las actitudes y [illegible] páginas de [illegible] un [illegible] gran [illegible] brasileño [illegible] en todo su alcance y en todo su significación [illegible] de las fuerzas que representan el desarrollo [illegible] y taller, notable en el conjunto, y de [illegible] en algunos ramos, que importan un [illegible] y [illegible] para [illegible] de la producción extranjera.

La exposición nacional de Río Janeiro constará de cuatro secciones: Agricultura, pastoreo, artes liberales y varias industrias. En la segunda de ellas van á figurar productos riograndenses que por su origen, tienen vinculación [illegible] con los rodeos y las estancias de nuestro país.

En la [illegible] campean la manufactura en grande escala y las mil labores de menor cuantía que responden á todas las exigencias de la vida civilizada, junto á las féculas y harinas y á sus elaboraciones [illegible], el cacao y las conservas de [illegible], peces y frutas; el Sud ofrece el jugo de sus viñas y junto á él piden plaza los aceites, los jarabes y las aguas gaseosas. Miremos como cosa común los productos lácteos, las obras de madera, las transformaciones que el yunque y el crisol dan á las barras de metal; pero detengamos la vista con especial interés en aquello que significa una novedad y una conquista: allí hay tapices y tejidos ornamentales, papeles pintados y estampados para decorar habitaciones, vidrios lisos y grabados, cristales, lozas, porcelanas; y allá, en diversos grupos, lo necesario, lo útil, lo agradable y lo superfluo, que todo revela movimiento y trabajo:—tubos hidráulicos, joyas, aparatos de ventilación y alumbrado, pasamanería, hilos y telas de lino, cáñamo, y ramio; bastones, perfumería, [illegible], grampas, glycerinas, cuchillería, productos de ágata y mármoles, barnices, carrocería, gomas, substancias tintóreas, [illegible] y cortezas, frutas silvestres, [illegible] resinas, tintas, objetos de cobre, herramientas, plantas medicinales y hasta elementos aplicables á las naves y á los pájaros con que el hombre viene pugnando por conquistar los dominios del aire y de las nubes.

Tal es el Brasil que mañana comienza á exhibirse, abriendo de par en par en el edificio principal de la exposición, [illegible] monumental, gigantesca, cuya belleza arquitectónica la realzarán los esplendores de abundante y profusa iluminación de lámparas incandescentes y lámparas de mercurio distribuídas pródigamente, hasta el hartazgo, de modo á producir un efecto luminoso que será como la expresión simbólica de los valiosísimos tributos allí aportados desde todos los ámbitos de la vastísima y potente república de las imponderables bellezas naturales y de los enormes recursos.

***

Los periódicos de nuestra campaña no dejan la escena sola á de que ella es la campiña, en contraste con los goces y preferencias inherentes á la metrópoli, insaciable y estéril,—porque, en esa idea de supremacía material sometida á la molicie ciudad usurpadora, hay espíritus tan obcecados que ni siquiera le conceden á la capital un ápice de concurso productor, en el comercio, en las artes, en la cultura intelectual, como si tan solo de pan vivieran las sociedades civilizadas y para nada sirvieran la ilustración, el cálculo, las especulaciones, y las audacias pródigas del dinero.

Nada, ni un mendrugo para los rurales que apacientan los ganados, que echan en el surco el grano fecundo, que llenan el vientre de la nave, y el vagón del ferrocarril y el lecho de la crugiente y lenta carreta, con las riquezas destinadas al enriquecimiento de la renta nacional... En Montevideo se construyen amplios edificios para grandes edificios escolares; pero fuera de aquí, en el campo, precisamente donde es más urgente la lucha contra la ignorancia, todavía están por verse convertidas en realidad las promesas de los empréstitos y de las «superavits». ¡Todos toman naranjadas, y el pobre naranjo nada!... ¿Pero será exacto ese cuadro de hijos y entenados, que á fuerza de exhibirse en el [illegible] de [illegible] el Miguelete, viene formando una atmósfera de envidia y de [illegible] hacia los que aparecen repletos y gozosos, mientras sus famélicos hermanos demandan en vano la porción de bienestar que les pertenece?... Acaso es tan solo la obra imaginativa de generosas impaciencias. Se aje'á á la comparación, y se quiere que de un solo golpe se agite el organismo de un pueblo juvenil ó apenas incipiente, con la misma intensidad y las mismas proyecciones que el centro nacional al cual convergen todas las energías del país. Se envidian las comodidades edilicias de Montevideo, pero no se toma en cuenta que salen del bolsillo de sus habitantes, en forma de impuestos, ni tampoco se vé que mientras aquí los capitalistas no dejan ancho sar sus monedas, aplicándolas á progresos materiales, están en la categoría de garbanzos de á libra [illegible] que asoman de las [illegible] ... ... [illegible] empujan en una [illegible] páras.

Si alguna vez, en [illegible] ... [illegible] y pasar á [illegible]

¡Toda la semana naranjada,
Y el pobre nada [illegible]!

***

Lo que más les escuece á los lecheros es que [illegible] ... [illegible] á la crema, para poder [illegible] ... el artículo puro.

Si [illegible] ha de ver que aquello [illegible] ... [illegible] en la tecnología [illegible] ... el concepto de que aquí [illegible] ... el viaje á otro mundo, [illegible] ... enferme, si á la conciencia del lechero no se hubiera redimido la mortalidad [illegible].

Mucho convendría, para bien del crédito lechero, que [illegible] ... se pretende que la Municipalidad, [illegible] á un vendedor de leche [illegible] ... por el color blanco.

Si la [illegible] ... verdadera [illegible]. Si se apechuga con la persecución [illegible] ... de los revendedores!...

Fenix.

Modas de París

París, Julio de 1908.

Me figuro lo que, hasta ahí estaréis ustedes preparándose para veranear, para impregnar la [illegible] de buenos [illegible] en playas y balnearios, donde la vida de Casino real sus penas.

Por consiguiente, ¿de qué hemos de hablar sino de [illegible] adecuadas á estas circunstancias?

«Tenemos, que, después de todo, han variado poco de hechura. Las telas ya es otra cosa: no hay en ellas nueva constancia. Esto sí, continúan privando los tejidos blancos, y asimismo los de colores claros, [illegible] con adornos de pasamanería de algodón obtienen éxito. No puede pasar inadvertida la preponderancia de los bordados de color. He visto un bonito traje de lienzo Malaco, cuya falda va [illegible] y cuyo adorno consiste en pasamanerías japonesas todo azul antiguo; falda bien acompañada de airoso y corto bolero guarnecido todo él con flores japonesas de igual matiz que las de la aldea. Si no quieren ustedes usar bolero, cosa que no comprendo, pues no hay prenda más graciosa, acudan entonces á los tirantes.

De la tela Jouy, que el año pasado hizo furor, hay quien dice que decae; pero en rigor de verdad esto no es verdad... toda vez que la casaca Directorio queda lindamente si va hecha de semejante tejido, cuyo floreado dibujo favorece mucho á las mujeres esbeltas. La característica de la casaca así, es la de ofrecer, y no resulta mal obsequio, un absoluto contraste con la falda que la acompaña. Si se trata de «toilettes» de vestir, y la falda es por ejemplo, de guipur ó de bordado linón, la casaca es de «taffetas» de tonos vivos, siempre en estilo Jouy; pero si la falda es con dibujo y en el estilo este también, la casaca ha ser lisa. Y ello, seamos justas, no tiene nada de desagradable.

La «peau de soies», la antigua «peau de soies», ha vuelto, y ofrece asimismo muy bonito efecto. Menos «seca», digámoslo así, que el «taffetas», tiene el aspecto que á la hechura casaca conviene. Su única desventaja, no pequeña, es que da calor; y, francamente, bastante nos asamos hasta con tejidos finos, para acudir á la «piel de seda». Para Septiembre, indicadísima. En cuanto á los colores, insistiré apenas en decir que tienden á ser chillones: el cereza está muy en boga; y hay además un cierto verde, que es, efectivamente, «muy Directorio»: tan vivo, que hiere la vista.

Los faldones de dichas casacas no son ni muy largos, ni muy estrechos, no hacen alarde, y en buena hora lo digamos, de la nota excéntrica. Las solapas tampoco son voluminosas, y las mangas, ceñidas y largas, van adornadas, en la parte baja, con vaporosa muselina. Cuatro gruesos y no muy llamativos botones forman el único adorno; pero conste, y es exigencia del imperativo «chic», que estos botones han de ser antiguos: «strass», «piedra del Rhin», miniaturas, camafeo...

Las faldas, cuanto más largas más ceñidas. No faltan señoras asustadizas que protestan de esta moda «ultraccollante»; pero ni ellas, ni nadie, hoy por hoy, pueden ya detener semejante vuelo... Nada, ni nadie, repito, quita dominio á lo que hemos dado en llamar «el escándalo de Longchamp!...»

A propósito de este suceso, diré á ustedes que si las famosas faldas, esas que tanto ruido armaron, que tanto escándalo levantaron, ya que la gente asustadiza, insisto, creyó ver en tales hechuras, las... de las «merveilleuses». Pero se me figura que esta idea la inspiraron no las faldas, precisamente, sino aquellas que las lucían con excesiva «desenvoltura»... y esto fué lo que, á mi ver, imprimió de aquel modo tan honroso... en apoteosis.

Y dicho sea en honor de la verdad, las tales vestimentas no eran menos llamativas que la de la encantadora baronesa de G., por ejemplo, ó la de la hermosa madama D... vestimentas igualmente... acusadoras que las de las otras...

Si la moda opta por el giro «collante», ¿á qué protestar para luego obedecer? En fin, se podrá discutir la tendencia, pero no negar que las «toilettes» ya famosas eran bonitas y elegantes.

Con todo, yo he visto muy lindos modelos en casa de afamados costureros y costureras. Me he fijado bien, y encuentro que el parecido con los «Directorio» tiene algo de preocupación; más bien evocan el estilo neogriego, aun cuando no tengan su espíritu—hasta ver sus «detalles»—y no se trata aún de las faldas algo forzadas hasta más allá de las caderas.

No. Los heróicos tiempos del Directorio y del Imperio han pasado, y por mucho que lo intenten los que creen que todo lo pueden, no lograrán resucitar las belleras que paseaban sus escotes bajo las arboledas de Tullerías, á ejemplo de la hermosa Mme. Tallien. En nuestra época, los lauros del «sport» son más tentadores. «Nada de modas anunciadas á los ensueños en las «chaises longues», y á los secodes del arpa!...

Nuestro tiempo requiere modas más prácticas, más netas, más en armonía con los actuales gustos y obligaciones.

Hélène de Flavigny.

Letras hispano-americanas

Bajo el epígrafe que antecede, encontramos en una revista parisiense «La Phalange» lo que traducimos seguidamente:

«Las letras hispano-americanas, es decir las de la república Argentina, del Uruguay, de Chile, y de distintos países de lengua castellana son muy mal conocidas en Europa. Apenas si unos jóvenes poetas de Madrid conocen la existencia en Buenos Aires de [illegible] de poderoso temperamento como Leopoldo Lugones y Ricardo Jaimes Freire. Se ignora igualmente que en Montevideo se han revelado escritores como José Enrique Rodó y Horacio Quiroga. Y en París no hay más que Mr. Remy de Gourmont que conozca á Rubén Darío y Mr. Enrique Rouseyre, á Manuel Ugarte. Es cierto sin embargo que existe en América una literatura que no es de desdeñar y que ofrece interés para los europeos y puede tal vez servir también de enseñanza para los españoles. Puede citar el caso reciente de la evolución poética en España como un caso de la influencia de la poesía moderna de la América del Sud sobre la nueva literatura de la madre patria, pero de la influencia ejercida sobre los poetas hispano-americanos por Baudelaire y Verlaine......

No es esta la primera vez que una revista europea, de la índole de «La Phalange», se ocupa en párrafos [illegible] de [illegible] nuestros literatos, ó, mejor dicho, los literatos rioplatenses, siguen siendo poco menos que desconocidos en el viejo continente. Sin embargo, en la parte que esa ignorancia de los escritores europeos respecto á nuestra ambiente literario, empieza á disiparse gracias á los esfuerzos de los periodistas, poetas y novelistas que como Darío, Gomez Carrillo, Ugarte, y algunos otros más, han logrado imponer sus nombres entre el número de nombres de los consagrados del libro ó del periodismo.

No basta que el «Ariel» de Rodó sea admirado en España y que el «Tabaré» de Zorrilla de San Martín diga también allá lo que vale y puede nuestra poesía; es necesario que los nombres de ambos escritores y de otros no menos talentosos sean también conocidos en Francia, Austria, etcétera, y esto sólo se conseguirá estrechando vínculos por medio del intercambio intelectual y por medio de [illegible], propaganda á la cual pueden cooperar muchos de nuestros escritores que tienen para ello la necesaria preparación.

Las extraordinarias

CONVOCACION INMEDIATA

De hoy á mañana, el Poder Ejecutivo dictará el decreto convocando á sesiones extraordinarias la Asamblea General.

El objeto de la convocación será exclusivamente, por el momento, la integración de la Alta Corte de Justicia.

En cuanto á los demás asuntos serán incluídos en un segundo mensaje que se enviará después del 25 de Agosto.

Como ya hemos expresado las razones que nos impulsan á censurar esas dilaciones, nos limitamos á firmar decorosas.

Ensanche del Prado

Construcción de avenidas

La Dirección de Parques y Jardines tomó ayer posesión de los terrenos que la Junta acaba de adquirir de la sucesión González Bustamante y que se destinan á ensanche del Prado.

El arquitecto-paisajista señor Carlos Racine procederá ahora á delinear los terrenos comprados, con el fin de abrir nuevas avenidas en el paseo.

Los grandes éxitos de "El Siglo"

Tenemos la satisfacción de participar á nuestros clientes de avisos que desde ayer el tiraje de EL SIGLO ha superado el triple del tiraje que tenía hace apenas seis meses, cuando esta Empresa se hizo cargo del diario.

Esto indica que el público sabe apreciar las importantes mejoras introducidas en EL SIGLO y nos demuestra que sabrá responder á los esfuerzos y sacrificios que seguiremos haciendo para llevar el diario á la altura que le tenemos señalada.

Entretanto deben tomar nota las casas anunciadoras de lo que representa un aviso en las páginas de EL SIGLO.

LA GERENCIA.

Los lunes de "El Siglo"

NOTAS FESTIVAS

Alta política

Mi pescuezo si adivinan porque está en actitud bélica un colega de San Carlos: ¡por el nombramiento de un cartero! Pero no es que se trate de la persona, sino de su filiación política. Se trabajaba para el cargo en favor del ciudadano Victorino Lobato; se le ha dado el puesto á otro ciudadano, y, como aquel es nacionalista, de ahí la presunción de que la política haya metido la cola. Naturalmente, eso no puede quedar sin un garrotazo detrás de la oreja, y lo dá «La Propaganda» en esta forma:

«Dar á un blanco un puesto público, por ínfimo que sea, no es dable en esta época de intransigencias y desenfrenos.

«En el gobierno de Williman no debe quebrantarse el plan de destrucción á los saravistas implantado por el «restaurador» de las instituciones, de 1903-1907!

«Hay que eliminar del escenario público á cuanto «insurrecto» exista!

«Ir en contra de esto sería ir en contra de las insignias gubernamentales.»

Convengamos en que lo baladí del asunto hace perfectamente aplicable la cáustica frase de Cánovas del Castillo, referente á las ampulosidades de lenguaje: «La Propaganda» está matando pulgas á cañonazos.

Esa sotana!

El arzobispo de Lyon acaba de prohibir, bajo penas eclesiásticas, que el clero de su dependencia ande en bicicleta.

Para esas situaciones y otras análogas se ha inventado aquello de «sentarle como á un santocristo un par de pistolas». Es difícil substraerse á la idea de que el traje sacerdotal y la misión que representa no armonizan con ciertos deportes y locomociones. Sin embargo, la costumbre modifica, sino vence esa impresión de incompatibilidad. En todos los pueblos de Vizcaya y de Navarra los curas son asiduos frecuentadores de los frontones, y se mezclan con los más diestros pelotaris, sin que por ello merezcan censuras obispales.

Ante su cadáver

Saben ustedes que en Buenos Aires ha fallecido de pulmonía doble la pequeña esfinge «Porteñita»; pero lo que ignoran ustedes es el episodio á que ha dado origen esa sensible defunción.

El doctor Villarruela ha escrito al señor Onelli, director del Jardín Zoológico, una tarjeta de pésame.

[illegible]

Literatura amena

[illegible]

Qué cosa bárbara!

[illegible]

probibida: la igualdad, para musulmanes, cristianos y judíos. Todavía resuenan los festejos por esa adquisición, y ya el partido revolucionario comienza á murmurar la exigencia de que Abdul-Hamid ponga papel de alquiler en el harem y se contente con una sola esposa.

Se nos figura que el Sultán, fiel á la tradición, ha de preferir el sacrificio de continuar compartiendo su amor entre tantas odaliscas como días tiene el año.

¿Y acaso no han reforzado la afición oriental á la poligamia los peregrinos cosmopolitas que fundaron la Nueva Sion en el Lago Salado?...

P. P.

[illegible]

...ve definitivamente con su ígneo manto al orador inmenso, al gigantesco español, mi recuerdo va como flor de afecto, á deshojarse en homenaje de la segunda madre, de la que sólo quiso ser ella hermana de Castelar.

Un multimillonario norteamericano, uno de esos colosales conductores de ejércitos de dollars, acaba de pagar una factura de veinticinco mil duros por juguetes que han fabricado expresamente para su unigénito.

El ingenio humano aguijoneado por el deseo de ganancia, las maravillas del progreso de la mecánica puestas al servicio de la fortuna, han realizado prodigios estupendos.

La colección de juguetes excede en arte, en originalidad, en perfección y en riqueza á cuanto pudo soñar la más desatentada ambición infantil, á cuanto es capaz de idear para gala de un cuento la más voluptuosa de las fantasías.

Lógicamente cabía suponer que el chiquitín habría de enloquecer de satisfacción al posesionarse de tamaño tesoro, en el cual figuran modelos de carros-automóvil y de aeroplano para uso unipersonal.

Desgraciadamente no ha ocurrido así; el principito heredero del cetro de uno de los grandes «trusts», ha hecho un mohín de hastío, se ha encogido indiferentemente de hombros y ha vuelto con desdén la espalda ante los milagros de la juguetería.

Ese pobrecito niño millonario está atacado de la peor, de la más horrible de las enfermedades que pueden atacar á la infancia: se muere de aburrimiento; su existencia es un bostezo sin término ni alivio.

En cambio, como compensación á la falta de juguetes costosos, en Norte América y en el resto del mundo los muchachitos y las muchachitas pobres son felices y se divierten con cualquier chuchería tosca de ínfimo precio.

Con acierto afortunado afirma Henry Muret que ese rapazuelo que se aburre sin hallar distracción en veinticinco mil duros de juguetes costosos, es una miniatura del rey Midas.

Triste verdad. Aquel monarca pereció de hambre, porque, convirtiendo en oro todo lo que tocaba, se encontró con que no tenía que comer.

Y este niño sucumbe, también, rodeado de oro, sin hallar manera de satisfacer su hambre de dicha.

Mister V. Averbill era, hasta hace poco más de treinta días, un modesto industrial californiano establecido en Los Angeles.

Una buena mañana de fines de Mayo se le entraron por las puertas de su casa veinte millones de dollars, como herencia de un pariente.

Averbill, flemático, imperturbable, se pasó una quincena sin alterar la normalidad de sus costumbres, dedicando sólo dos horas diarias al estudio de una fórmula que le permitiera aplicar su fortuna en beneficio...

[illegible]

A impulsos de altísimo amor fraterno, una criatura de elección cifró las más puras satisfacciones de su delicado espíritu en oficiar de segunda madre para un hermano.

Durísima, difícil, espinosa, fué la tarea de la maternidad espiritual.

El hijo llevaba en el corazón y en el cerebro alas de águila caudal y alientos formidables de león indómito. Volaba, rugía y en su existir algo extraordinario que tenía apoteosis cegadoras de Tabor y penalidades de Calvario.

Y unos días la hermana-madre gozaba con el goce del triunfo indiscutible. Y otros, conturbada y trémula, temía enloquecer viendo pesar una sentencia de muerte sobre su amor que huía á Ginebra buscando puerto de salvación para el náufrago de una idea en el revuelto mar de la política.

Han corrido los años. La suprema maestra de la vida, la Historia, rinde admirativo tributo al grande hombre.

España le otorga, al cabo, los honores más excelsos. El Panteón Nacional le abre las puertas á lo que queda del despojo mortal del egregio patriota. El cincel de Benlliure pone sello de arte soberano á la...

Cintas del Cinematógrafo

Despertó á la vida un pequeñuelo lloroso, y su llanto fué acogido con sonrisas que, al extenderse y al dilatarse, se trocaron en pujantes gritos de alegría, en aclamaciones de popular entusiasmo.

Aquel llanto infantil era más que el anuncio de la entrada en el mundo de un nuevo ser; era prenda de rescate de otra existencia que, manchada por el crimen, se encontraba, por obra de la justicia humana, en la frontera del pavoroso reino de las sombras.

Y, poco después, dormíase con el último sueño, sonriendo, rezando piadosamente, una santa mujer cuyo paso por la tierra fué como rosario engarzado de virtudes y de abnegaciones, de sacrificios heroicos en la modestia del anónimo, de amor al prójimo, de virtud firme y perseverante.

Las almas buenas que la asistían despidiéndola para el gran viaje, deshaciánse en llantos y en apenados suspiros.

Otras almas, enjauladas en cuerpos de obreras menesterosas, de ancianas valetudinarias y de mendigos sin amparo, estremeciéronse con doloroso estremecimiento al saber que para siempre perdían el amparo y el cariño de su protectora.

El llanto derramado al nacer por el augusto infante D. Jaime, cristalizó en júbilo porque era vida y perdón para un reo de muerte.

La sonrisa que al expirar iluminaba el rostro de sor Rita Mercader, convirtióse en lluvia de pesadumbre, porque era infortunio para los que vivían merced á la caridad providente de la superiora del Asilo de Lavanderas.

Y en esta hora en que la casualidad asocia dos palpitaciones gemelas aunque de contrario aspecto, surge en la memoria y asoma á los labios el sencillo consejo del poeta, guía para el recién nacido y aspiración lograda por la Hija de la Caridad:

«Cuando viniste al mundo, todos te sonreían y tú sólo llorabas. Obra de manera que, cuando el mundo dejes, tú sólo sonríes y todos te lloren.»

M. R. Blanco-Belmonte.

EL SUEÑO DE NINI

Comedor de roble tallado; altos aparadores con escudos heráldicos. Sobre los tableros de mármol sanguinolento, fruteros y macetas. A la habitación, sumida en semioscuridad enervante, llegan, por los ajustes de las maderas medio entornadas los ecos monorrítmicos de un surtidor. Sobre un diván de alto respaldo, Nini dormida.

Las rosas.—Hemos evocado el ensueño, y es el ensueño inefable y castamente sensual que inmortalizó á las doncellas que cuidaban los jardines de Epiro. Somos la voluptuosidad que se esparce y diluye en el éter, la magna idealidad hecha aroma. Ved cómo, á los efluvios de nuestros cálices virgíneos, desmaya en el éxtasis la pura inocencia inmaculada.

Nini (dormida).—¡Mañana...!

La aguja (prendida en el bastidor).—Sueña conmigo. Ha dicho «mañana». Ved la frase de la actividad previsora.

La muñeca (sentada en un silloncito de mimbres).—¡Previsora la adolescencia? ¡De cuándo acá? Nini sueña conmigo: tiene quince años.

Las rosas.—¡Quince años! ¡La edad de Julieta!

Un busto de Chamfort.—¡Paso á un egoísmo que nace!

Las rosas.—Eres sabio; es decir, eres frío.

El busto.—Vosotras sois bellas; es decir, sois vanas.

El eco del surtidor.—¡Chist... chist!... Todo es enervador en la abrasada siesta. Los álamos se inflaman al beso del sol. Las adelfas parecen desmayar al borde de la taza de mármol; un insecto ha pasado llevando en sus élitros algo como la nota de un himno nupcial.

Nini (en sueños).—¡Una alondra!

El busto.—¿Lo veis? Ya es mujer, puesto que la seducen las cosas que vuelan.

Las rosas.—¿Por qué nó? La alondra es el pájaro de los horizontes luminosos y abiertos, de las auroras esmeriladas, de las brisas perfumadas y refrigerantes. ¿No recordáis el inmortal idilio de Verona?

La muñeca.—Pide una alondra pero es por su vistoso plumaje, que ha de ornar mi tocado. Más tarde pedirá cintas y bagatelas.

El busto.—Alondras... Es golosa. ¡No os fiéis, oh inocentes y cándidos pajarillos!

La aguja.—El sueño nada explica. Es la vigilia la que dá la razón. Cuando Nini despierte volverá á su labor, será juiciosa...

Las rosas.—Es decir, será desgraciada.

El surtidor.—¡Chist... chist...! Es la hora solemne... ¿No escucháis el hervor de la vida? En las frondas hay rumor de aleteos y chasquidos de brotes. Una crisálida pende en la morera de su hilo de oro. Del cercado llega aroma de pétalos. Nada se mueve, pero prestad oído y veréis que todo palpita, con ansias secretas de renovación.

La aguja.—Necedad... farándula. Libre Dios á Nini de escuchar vuestras voces ociosas. Apostaría un ojo, el único, á que mi niña sueña con entredoses y pespuntes. Veréis cuando despierte cómo es para mí su primera mirada.

Las rosas.—Siempre la labor entretenedora, mecánica. ¿No hay en el mundo sino pespuntes y corcusiones de bastilla?

La aguja.—¿No hay sinó ensueños y amoríos? Sin ellos se ha pasado muy bien la Misa.

Las rosas.—Vieja, triste, solitaria, gruñona.

La aguja.—Virtuosa, casta...

Las rosas.—Incapaz de cariño y de abnegación...

La aguja.—Como vosotras de utilidad. Viviréis sólo un día.

Las rosas.—¡Será un día fecundo!

El busto de Chamfort.—El amor es la ocupación de los perezosos.

La aguja.—¿Y la castidad?

El busto.—Esa es la virtud de los agotados incapaces.

Nini (soñando).—¡Qué delicia! ¡Qué inmenso placer!

La muñeca.—Juega.

La aguja.—Trabaja.

Las rosas.—Ama y espera.

Nini (balbuciente).—¡Qué tristeza! ¡Qué tedio!

La muñeca.—Es que estudia.

La aguja.—Es que huelga.

Las rosas.—Es que olvida.

El surtidor.—El cielo se nubla. A lo lejos fulguran reflejos cárdenos: la tormenta se acerca.

La aguja.—Vá á despertar Nini. Pronto veremos quien tiene razón.

El surtidor.—Las flores levantan su cáliz, en las ramas parece que se desperezan los pájaros y alisan sus plumas: la crisálida ha roto su hilo de oro y ha caído bruscamente en el sereno. ¿No oís? Ha sonado el tableteo del trueno. Las golondrinas hacen asaeteando el espacio. Ha pasado la hora. La naturaleza despierta. La siesta terminó.

Nini (despertando).—¿Qué es esto? ¿Hay tormenta? ¡Dios mío, qué miedo!

La aguja.—Veréis cuán pronto aparece la obrera.

La muñeca.—No, sino la niña.

Las rosas.—Lo que ha despertado es la mujer.

Nini (yendo hacia la muñeca y lo...

[illegible]

NUEVOS HORIZONTES

[illegible]

...mos en su verdadero valor cuando los hemos perdido.

Cada paso de avance no representa tan sólo un corto espacio andado, sino también una serie de factores auspiciosos, promisores de nuevos adelantos.

El puerto, las obras de vialidad, las ampliaciones de la enseñanza, la creciente regularización del manejo de la hacienda pública, los ferrocarriles, fuera de otras tantas mejoras en trámite, nos auguran beneficios halagadores. En otro orden, en el orden moral y social, hemos realizado también un avance estimable: la abolición de la pena de muerte.

Pero, todos estos progresos no son de aquellos que nos permitan dormir sobre los laureles, no. Estos progresos reclaman muchos otros, puesto que requieren la consiguiente complementación. Sólo así fructificarán todo lo que pueden fructificar. Queda mucho por realizarse: mejor dicho, no se acaba jamás de completar la obra del adelanto nacional, no tan sólo porque es siempre perfectible lo que hacemos, sino también porque se modifican incesantemente nuestras necesidades y aspiraciones.

Nuestra orientación es buena, pero sólo será eficaz á condición de que perseveremos. Si se hiciera un recuento de lo que se ha hecho y de lo que resta á hacerse, pronto comprenderíamos que no ha llegado el caso de comentar nuestros progresos, sino más bien de formar conciencia clara de lo que hemos de hacer, y darnos á un trabajo decidido.

La instrucción pública requiere que se la desarrolle lo más posible, especialmente en el sentido de combatir con toda energía el analfabetismo, difundiendo con profusión los beneficios de la enseñanza primaria y organizando las facultades existentes y las que faltan, en el sentido de la mayor diversificación de profesiones y de modos de producir; la administración de justicia es otra institución de orden esencial que merece toda nuestra atención y nuestros esfuerzos para ponerla en condiciones de servir con eficacia los fines fundamentales de la convivencia social; las cuestiones obreras deben también merecer un atento estudio, para darles soluciones convenientes, dentro del criterio moderno; la institución aduanera que produce tanta renta y afecta á tantos intereses, requiere una constante y sabia atención; las obras públicas demandan también un impulso resuelto nó del punto de vista de la suntuosidad, sino de su faz práctica, reproductiva. Todavía no podemos abordar el problema de la monumentalidad desde que hay muchas necesidades de orden primordial que llenar y desde que no estamos preparados para invertir bien los millones que exigirían, por falta de ambiente: de artistas y de críticos.

Por lo demás, sería inexcusable invertir grandes capitales en obras de ostentación cuando hay necesidades positivas que satisfacer y cuando esos recursos pueden ser invertidos en obras de naturaleza reproductiva que pueden acrecentar nuestra riqueza y nuestra cultura.

Los pruritos simiescos de imitación, las satisfacciones de una vanidad nacional ó municipal mal entendida no pueden merecer, hoy día, por lo menos, iguales honores que todo aquello que está exigido por nuestras aspiraciones de mayor cultura y bienestar.

No deben marearnos los progresos alcanzados por otros países, progresos que pueden ser una simple consecuencia de otras causas y que nosotros tomamos como factores de los mismos; no es indispensable que nuestras ciudades semejen á las ciudades europeas, aun cuando otras ciudades americanas hayan tratado de procurar su imitación. Cada nación, cada centro urbano, como cada individuo, debe tener una personalidad propia y adecuada á su idiosincrasia.

Sería insensato invertir sumas en aparatosas construcciones de las que no nos son indispensables para el desarrollo económico, social, ni moral, cuando esas mismas sumas aplicadas á servir verdaderas necesidades habrían de producir bienes positivos.

Se va á hacer un monumental edificio para el Cuerpo Legislativo; se están construyendo edificios costosos para las diversas facultades, se habla de otro edificio para casa de gobierno, se habla de un gran monumento al general Artigas, etc. Nadie dirá que ese dinero está malversado; pero tampoco dirá nadie que no ha podido dársele un destino más urgente y apropiado y por ende más reproductivo y [illegible].

Fuera de que no estamos ni podemos estar seguros de que no nos hemos de arrepentir de lo que hayamos hecho cuando abramos algo más los ojos en el campo del arte, fuera de eso, es claro que si invirtiéramos fondos similares sumas como son las que se van á aplicar en esto, á servir necesidades primordiales, habríamos hecho obra mejor.

Sabemos que al decir esto herimos algunas susceptibilidades, porque para algunos no se concibe que se pueda pasar sin tener algo que cause asombro ó que pretenda causarlo á los extranjeros que nos visitan y porque les impacienta la idea de evidenciar la gratitud pública á los grandes héroes, á nuestros próceres y á las grandes acciones patrióticas.

Sin embargo, es incuestionable que cualquier visitante consciente, estimaría como signo más inequívoco de adelanto las manifestaciones positivas de cultura y de previsión que los aparatos de monumentalidad exótica que pudiéramos ofrecerle y, por lo demás, es tan significativa de la admiración y de la gratitud de un pueblo hacia sus próceres una leyenda sentida que se graba en una placa de mármol ó de bronce, como una estatua ó un grupo de estatuas. Tal vez más.

Verbigracia, si lo que valore á invertir en monumentos suntuosos lo aplicáramos á instruir, á mejorar y perfeccionar nuestra cultura, á dar mayor y más amplias fuentes de estudio y de trabajo á los habitantes del país, con esto no sólo honraríamos mejor la memoria de nuestros próceres, héroes y mártires, no sólo daríamos una satisfacción más positiva al orgullo nacional, no sólo dignificaríamos más el nombre del Uruguay, sino que nos apresuraríamos para realizar en un tiempo breve las complementaciones superiores de nuestra cultura, el relativo, siempre relativo, coronamiento de nuestros progresos. Si pudiéramos consultar al país, éste nos diría:

—Visteme despacio que estoy de prisa.

Pedro Figari.

ILUSION

I

A un lado del camino real, entre castaños centenarios y eucaliptos altivos, se alza el Pazo de Campelo, que un viejo campesino, Guntián de Saborey, cuida lealmente, haciendo á la vez las funciones de administrador y de amo.

El dueño del Pazo, descendiente de los condes de Campelo, vive en lejanas tierras y sólo muy de tarde en tarde escribe una lacónica carta al mayordomo, en la que apenas hace mención de sus fincas, como si éstas fueran una regalía para los aldeanos que disfrutan de ellas mediante un insignificante foro que muchas veces sufre un atraso, se confunde con el siguiente y se deja olvidar poco á poco envuelto en un saco de brillante maíz regalado al Condado y que Guntián, sonriente, hace ingresar en el amplio hórreo, que en medio de la era reluce al sol.

Por todo aquel contorno es venerado el nombre de los Campelo y saben los mendigos y caminantes que bajan del valle, que nunca falta en el Pazo un bien de caridad; pues así como alrededor de otros corre un mundo de sombras y de larvas, ó leyenda triste ó fatal que va de boca en boca y aleja de sus puertas al necesitado, en éste, por mandato del noble señor, todos son socorridos y bajo el escudo carcomido que corona la portalada brotan constantemente flores de bendición, que riegan unos labios trémulos y agradecidos.

Una noche otoñal, de luna clara y redonda, Guntián, después de cerrar todas las puertas y soltar los perros que vigilaban sobre el alto muro, se dirigió á la amplia cocina de la casa, donde su mujer pelaba castañas, y una moza, criada de labranza, robusta como una encina, soplaba al fuego que bullía en el llar.

Los dos viejos hablan de cosas indiferentes: lugareños decires de paz y de calma. Ella es alta; él encorvado; ambos tienen la faz arrugada y los cabellos blancos, y sus mejillas de piel reseca brillan á la luz del fuego que la moza «sacarimas».

De pronto, en el silencio nocturno, llega hasta la cocina el repetido ladrar de los mastines. La moza, volviéndose hacia sus amos, dice:

—Los canes ladran á la luna. ¡Qué buena noche para «parrandear»!

—¡Diaño!—dijo el viejo.—¡A la luna dices, rapaza, qué ladrón? Mucho ladrar es ese.

Y abriendo una ventana, ve que los perros, subidos al muro, siguen á alguien que pasa por el camino. Se oye entrechocar de herrajes y ruidos de bestia que hunde los cascos en el pedregal.

—¡Guntián! ¡Guntián!—grita una voz varonil en el camino.

Guntián sale á la huerta á ver quién es. Llama á los perros, que llegan á él venteando y moviendo la cola. Se acerca al portalón, y al través de sus hierros ve á un hombre envuelto en una manta, que desenhalga entumecido de un pequeño caballejo, cuya silueta destaca en una cinta de luz que se extiende por el camino.

—¿Quién es?

—Yo, Guntián. Abre. ¿No me conoces?

El viejo dá un paso atrás. O sus ojos le engañan ó aquel es su propio amo, el señor conde.

—¿Y luego, es usted? Quién lo había de decir! ¡Santo Cristo de Gende le vea venir muy dichoso y con salud!...

Y así, en confuso tropel, al reconocer al amo salen de sus labios labriegos cariñosas palabras, en las que van unidas un asombro, una alegría y una bienandanza. El conde desprende sus manos de entre las toscas de Guntián, que las aprisiona con rudo cariño.

—¡Sí, soy yo!—dice sonriente.—Vengo á vivir aquí, en busca de paz y de descanso. Cuando llegamos á viejos, Guntián, no queremos más que sosiego.

—¡Ah, señor!, usted no es viejo; y si busca sosiego, como haberlo aquí, á lo hay!

II

El conde de Campelo volvía, después de una ausencia larga, á su viejo solar, pensando que la vida de calma que deseaba sólo la encontraría en la aldea donde había nacido, en la casa de sus mayores, en el jardín que cuidaron sus abuelos, en los caminos tortuosos y hondos...

Su alma llena de desengaños, que corriera con locura tras de una felicidad, se consideraba vencida sin haberla logrado, y de su espíritu se había apoderado un vago excepticismo que le permitía, sin embargo, acariciar una remota esperanza, remedio para su mal.

Mientras cenaba con sus mayordomos, se sentía encantado de la paz que allí había y contó á éstos su proyecto de vivir constantemente en el Pazo. Trataba de dar á su conversación marcas de jovial humor, y los dos viejos que le escuchaban atentos, notaban en su semblante una profunda huella de tristeza. Su pelo, cuidadosamente alisado, brillaba sobre la frente, por donde corrían unas profundas arrugas.

Guntián le hablaba del estado de las tierras y de las rentas. Pero el conde, que temía aquellos lances, contestaba que tiempo tenían para hablar de tales cosas, encargando sólo que al día siguiente, muy de mañana, ensillara la caballería que le condujera al Pazo al señor cura de Pardesoa, quien se la había prestado y con el que almorzaba aquella tarde.

Al concluir de cenar subió á sus habitaciones y se asomó á una ventana.

La luna, grande y bobalicona, iluminaba la campiña. En una hondonada aparecía la aldea envuelta en el humo de los hogares. Los perros ladraban, contestándose unos á otros de huerta en huerta, y el río, entre los álamos, entonaba su canción geórgica. Todo ante su vista aparecía igual: los mudos testigos de su pasada añoranza, los troncos ufanos del jardín, las frías paredes del Pazo, eran las mismas que le habían visto en brazos de la Quimera, y que graves, mudos y austeros, saben oír el murmullo de la vida, riendo y murmurando caricias al recibir el sol. A su memoria se le tornaban entonces los tiempos felices y lejanos de sus mocedad, y poco á poco aquellas ilusiones desfloradas se le ofrecieron en la noche clara, torturándole el alma. Su Pazo y su jardín le producían una infinita melancolía.

¿Había anudado acaso el [illegible] de su última emoción, desflorándola de antemano?

Campelo recordó que en la aldea había en otros tiempos un viejo llamado el Parreco, en cuya casa se reunían por las noches, una vez á la semana, mozos y mozas, viejas y viejos, que alrededor de la lumbre se contaban historias vulgares, llenas de tradición y embellecidas por un misterioso tinte.

Guntián llegó en aquel momento á la habitación de su amo, seguido de la criada, que conducía unas blancas sábanas de lino para la cama del señor.

—¿Vive aún el Parreco, Guntián?—preguntó el conde.

—Ese no muere nunca. Está tan animoso como enantes, y mismamente esta noche se cuecen en su casa las primeras castañas del otoño y habrá allí de la Arousa y mucha gentío.

El conde expuso á Guntián su deseo de ir á casa del Parreco á pasar la velada, y el mayordomo, orgulloso de acompañarle y presentarse con él se le ponía que le miraran tanto y le dieran [illegible].

—Harán, señor, un lugar preferido para usted. ¡Qué orgullo cuando le vean!...

III

Al poco rato, amo y criado salieron por una puerta que daba á la era y se encontraron en el camino. Bajo sus pies sonaban las hojas secas y los árboles altaneros y pomposos, rumoreaban en la cima, dejando en el suelo su sombra inquieta. Tras ellos caminaba el perro.

Al llegar á casa del «Parreco», el conde pareció dudar un momento antes de atravesar la cancela, mas franqueada ésta, penetraron en el patio, que la luna iluminaba con claridad lechosa. Al fondo se veía el marco de luz de una puerta, que el perro comenzó á arañar, y como sólo estaba arrimada, cedió lentamente. Campelo dió una patada al can y volvió á entornarla.

Estaba tan indeciso, que no sabía si entrar ó marcharse; sus manos agarraban la puerta fuertemente, atisbando el interior por una rendija, y entre sus dedos notaba la suavidad de las pieles de zorros, lobos y raposos que los aldeanos pegan en las maderas para ahuyentar los animales dañinos.

En la amplia cocina ardía una buena lumbre. La mozas pelaban castañas; las viejas hilaban; éstas, vestidas con refajos de burdo picote; las otras con dengue de grana, haciendo maliciosos guiños á los mozos que las hablaban quedo mientras extendían su brazo en la escuridad en busca de sus cinturas. Los viejos, en un rincón, bebían lentamente y comentaban con misterio acaso un litigio, que es plato sabroso. Del grupo de los mozos salía de vez en vez una carcajada y las viejas, sonrientes, levantaban maliciosas la cabeza del huso.

Había en todo aquello una grata paz; así como una suspensión de la vida, vida aldeana, feliz y remota.

El conde dejó de mirar por la rendija, y haciendo un brusco movimiento, dijo á Guntián.

—¡Vámonos, que aquí no hacemos nada!

El viejo, sin comprender lo que oía, contestó:

—¿Pero no entramos, señor?

—¡¡No!! ¡¡No!! ¿Para qué? ¿No comprendes que ahí dentro no puedo disfrutar de igual felicidad que vosotros y que mi presencia os estorba? ¡Vámonos! ¡Vámonos!

El mayordomo le siguió en silencio, y mientras caminaban hacia el Pazo pensaba que el señor conde no debía estar bueno.

—¡Arreniégolel Para otro tanto, no salir de casa.

En el castañar cantaba un mochuelo. Los perros ladraban en las eras, y en un remanso del río la luna proyectaba una larga espada de plata.

IV

Al día siguiente, al florear la alborada, el conde de Campelo, montado en la recia caballería del cura de Pardesoa, emprendió, triste y contrariada, el camino que la noche anterior le condujera á su Pazo, en donde la vida bucólica que había creído poder disfrutar á su sombra, le rechazaba.

—¡Todo ha sido—decía—un dulce sueño y una ilusión!...

Un gallo cantaba en los corrales y el sol mañanero iluminaba las cumbres y el viejo jardín, dorando la copa de los castaños patriarcales y sombríos, que, en sazón, enseñaban unos erizos rudos y espinosos.

Prudencio Canitrot.

La visita del médico

SUEÑO INFANTIL

No temáis, ante semejante título, lectoras mías, que hoy me lance por campos científicos y os abrume y confunda con una lección de fisiología de altos vuelos. Libreme Dios de tamaño disparate, y sea tan sólo la de hoy una visita de médico, en la cual os aconsejo lo que debéis hacer con vuestro chiquitín que se estremece durmiendo con aquel de tres años que no puede conciliar el sueño si está á oscuras con el mayorcito que se arropa en la cama huyendo de pretendidas apariciones.

Unos y otros, el que se asusta por el temor de séres invisibles, el que siente horror á las tinieblas, el que salta azorado sobre el mullido colchón de su cuna, como si con pinchos punzasen sus carnes, no deben ser sometidos al arcaico procedimiento educativo de la autoridad por el terror.

—Duérmete sin luz, porque yo te lo mando—exclama el padre, que quizá sólo se siente Nerón ante la impotencia de los pocos años.

—Ya verás, ya verás—añade convencida, como creyendo cumplir un alto deber paterno, y alejando á la vez de la cuna á la madre, que acude tratando de hacer valer las dulzuras de su alma.

—Mira que si no duermes pronto aviso al sereno—ó al hombre del saco, ó al coco, en fin, á uno de tantos séres reales y fantásticos que forman la galería tremebunda de los terrores infantiles.

¡Y qué fácil sería educar, si educar consistiese en imponer por la fuerza la propia voluntad! Pero si el hierro cede á la presión superior, lo hace partiéndose, y si el cristal se deja penetrar por el diamante, es á expensas de quebrarse: se consigue la imposición brutal, pero es quebrando y partiendo aquello sobre lo que se apoya: el niño será vencido por el miedo, quizá desaparezcan sus alucinaciones y temores, pero á gran sombra más dentro que sufra con la acusada de un pensamiento torturado, de una idea dominada, no por la persuación y el convencimiento, sino por el aplastante impulso del terror.

No creáis que exagero. No obedecen á caprichos y tonterías esos fenómenos que el niño presenta coincidiendo con la hora en que cierra el sueño sus párpados. Responde á un estado psíquico, resulta de su organización especial, Vedlo toscamente expresado.

Nace el niño, y nace á un mundo desconocido, del cual se irá haciendo cargo por las impresiones que sus sentidos recojan; ni ve ni oye, y, sin embargo, ya el ojo recibe imágenes y el oído sonido y allá en la intimidad cerebral van poco á poco tornándose estas sensaciones en ideas, las ideas en juicio y apreciaciones; pero que imperfectos y desdibujados!; no valora las distancias y por eso se precipita en los peligros; no alcanza los colores y la gana es para el uniforme; no aprecia las palabras más que como sonidos á los que sólo rutinariamente da distintas interpretaciones; es la cámara fotográfica que recoge los paisajes, pero inexperto el operador, no revela bien la placa, ni retoca el cliché, siendo, por tanto, imperfecta la figura.

Tal sucede en el cerebro infantil; el objetivo de los sentidos recibe las impresiones, pero falta el artífice, falta el elemento educativo que los valore y vaya catalogando por su gusto, mérito é importancia; ¿qué extraño es, pues, que existan allí ideas equivocadas, impresiones falsas, torcidas interpretaciones de los hechos, que construyan ideas extravagantes y extraños conceptos, que luego, al remembrarlos en el lecho, produzcan alucinaciones sueños intranquilos, congojas y temores?...

Así que no hemos de poner el dique á unos y otros con el argumento brutal del yo lo impongo, sino con los medios educativos; con ir sembrando nuevas nociones y conceptos que vayan neutralizando las antes elaboradas, hasta conseguir que el niño duerma tranquilo por la convicción de que esos seres fantásticos y temibles son, por ejemplo, las sombras que proyecta un mueble ó el relieve que forma una prenda de vestir, y así iremos extinguiendo esa casta de histéricos y neuróticos que tantas veces evidencian la desatinada conducta de unos padres ineptos.

Dr. José Eleizegui.

PARA LOS TAUROFILOS

UNA BUENA

YA ERA TIEMPO!

Madrid, Julio de 1908.

Sí, señores. ¡Ya era hora!

Llevábamos, ó mejor dicho, veníamos soportando una temporada de toros capaz de quitar para «in eternum» la afición al más recalcitrante devoto del dios Tauro. Nada nuevo, nada emocionante. Siempre igual: lo mismo siempre.

Algunos guasones de buen humor, en vista de la total carencia de interés en el cotarro que maneja ahora Retana, se entretenían en regatear méritos á Bombita, en restar vergüenza torera á Machaco y en poner en duda la suprema elegancia de Gallito en el manejo de capote y muleta.

Yo he sido blanco muchas veces de sus iras ó de sus cuchufletas.

¿Giralda, Bombita? Usted está loco. Gallito, Giraldillo? De seguro que ha empinado usted el codo más de la cuenta.

Y no ha faltado quien ha creído que yo no sabía á lo que se llama en Sevilla Giraldillo y Giralda.

Yo confieso ingenuamente que me traen sin cuidado todas estas cosas, y que me sonrío de los «cariñosos» adjetivos que suelen aplicarme los admiradores de tal ó cual torero; pero reconozco que muchas veces se me calienta la sangre ante una gran faena de Ricardo ó un sopapo inmenso de Rafael, y me paso de la raya al batir el bombo por el cordobés y el sevillano.

Inconvenientes de un temperamento muy susceptible al entusiasmo y difícil de domeñar en el instante crítico. Sin embargo, prefiero en estos menesteres pecar por carta de más, pues juzgo que la benevolencia es una virtud que no se prodiga mucho, por aquello de que el bien ajeno suele causar hondas tristezas.

Y además, ¡es tan poco lo bueno que queda!

No me duelen prendas. No me producen molestias los golpes de bombo que llevo dados á unos y á otros y, en cambio, sí me escuecen las censuras que forzosamente he tenido que formular, aminorando en lo posible los palos con condimentos de frase, que he buscado cuidadosamente, para no profundizar más allá de la epidermis.

Pero la razón y la verdad, ante todo.

Dije en una reciente revista de toros que, en la primera temporada, sólo Vicente Pastor había dado el estirón maravilloso y Manolete con estironcitos. Los demás siguen donde estaban y algunos ¡ay!, han retrocedido de un modo lamentable.

Tal dije y en ello me ratifico ahora, á pesar de las cartas y anónimos con que me han favorecido é importunado aficionados buenos y majaderos sin graduación.

Con que ya lo saben ustedes, y no olviden mi natural temperamento, que voy á hablar del nuevo torero mejicano Rodolfo Gaona, que ayer tomó la alternativa en la Plaza de Madrid.

«No es un loco, no es un suicida, no es un desesperado»—escribía yo en estas columnas el día 1.o de Junio, al ocuparme del mejicano Gaona con motivo de su alternativa en la Plaza de Tetuán.—Gaona es un torero hecho y derecho, que se cambia de mano con pasmosa celeridad y que practica las suertes parando mucho y á perfecta conciencia de lo que hace. Aún no se ha cuajado como matador de toros; pero andando el tiempo, como es valiente y tiene afición sobrada, matará...»

¡Ya era hora!

Ayer, Gaona enloqueció á la muchedumbre toreando de muleta con asombrosa quietud, con imperturbable serenidad, estirando los brazos como un catedrático, al primer cornúpeto de la tarde.

Esa maravillosa rapidez de cambiar el engaño—á mi juicio, su mejor cualidad—le permite torear con pies de plomo y dominar á la res, por incierta ó reservona que se halle. Sus faenas han de ser forzosamente vistosas y siempre causarán en el público enorme efecto, emoción inenarrable.

No domina con la misma serenidad la suerte de cruzar para herir, y por eso, al practicarla, ó no se perfila debidamente por desconfianza, ó lo hace de largo, para aprovechar en el encuentro su superior dominio de muleta. En el primero no se perfiló, y la estocada quedó muy baja. En el último, agarró una corta inmejorable, de efecto instantáneo.

Arrancó de lejos, pero dió maravillosamente salida con el trapo, aunque el toro hizo por él más de la cuenta.

¡Ya era hora!

Gaona es ya un buen torero!

No se prodiga en la lidia ni pretende absorber á los demás con su trabajo. Hace lo suyo y deja que los otros cubran su puesto.

Esto tal vez le reste aplausos ahora que «va á estar en candelero» por una temporada; pero le aconsejo que no varíe de conducta, pues la modestia será necesariamente celebrada allí donde se manifieste.

Gaona, si no embarca pronto para Méjico, como me han asegurado, recorrerá de triunfo en triunfo todos los circos taurinos de España. Se le disputarán las empresas y ganará mucho en poco tiempo.

Señores empresarios de la nueva Plaza de Vista Alegre, ¿se atreven ustedes con una corrida de Aleas—ponga por ganadería—estoqueada por Pastor y Gaona? Si no se atreven ustedes cuenten conmigo para socio de gastos y las ganancias á medias. ¿Conviene la idea? Pues se la regalo «íntegra» á ustedes. Sería un alboroto.

¿Será Gaona el esperado Mesías del pueblo judío que aclamaba á Lagartijo y Salvador?

¡Quién sabe! Meditemos.

Los madrileños

De mis paisanos Saleri y Mazzantinito, este quedó muy por encima de aquél.

Mazzantinito es valiente y pocos diestros salen al ruedo con mayores ansias de aplausos y aclamaciones. Todo lo intenta y todo lo hace. Muchas cosas, muy bien. Otras, medianamente. Pero hay voluntad, nervios, sangre, afición.

Ayer tarde se hizo aplaudir con entusiasmo al banderillear superiormente, el quinto toro, y en la muerte del mismo estuvo sobrio, inteligente y decidido. Un buen pinchazo y una hasta tendida, estrechándose la verdad.

En la muerte del segundo, con más voluntad que fortuna. El bicho se hizo de cuidado y el madrileño salió de compromiso sin perderle la cara ni un solo momento.

Muchas palmas se ganó ayer el de Madrid. Es de creer que la empresa le dará ocasión para que el público le otorgue todas las que por su coraje y buenos deseos merece el simpático Tomás.

Saleri, que es un buen torero, se suele quedar corto por «falta de gas». Hay cosas en la vida que no pueden corregirse, y esta es una de ellas.

Si Saleri «pudiera» confiarse más—recursos tiene para ello,—no estaría postergado. Es prudente, y en ciertos casos la prudencia más es perjuicio que beneficio.

¡Paradójico estáis!... ¡Es que no somos!

Banderilleó con sumo arte su segundo toro, y con la muleta anduvo desconfiado é inseguro. En el tercero agarró una estocada aceptable, que fué aplaudida.

Picando, el veterano Agujetas, y en la brega, Aguilita y Zurini.

Los de Nandín cumplieron. El último fué un buen toro.

Ultima hora

A las cinco de la madrugada se ha presentado en el juzgado de guardia el empresario de la Plaza de Toros, D. Manuel Retana, interesando la captura del diestro mejicano Rodolfo Gaona.

El denunciante funda su pretensión en que ha recorrido Madrid de punta á punta con una escritura en blanco, para que la firme Gaona, y no le ha podido encontrar en ninguna parte.

Y como no cree que Gaona sea el asesino de Vicente Verdier ni de la señora Meliá, supone que los subordinados de La Cierva toparán con él si en tal se empeñan.

El juez dió al señor Retana todo género de excusas, y le manifestó que no podía intervenir en semejante detención.

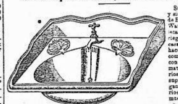
Retana salió medio loco del juzgado de guardia, y con la voz mojada en lágrimas preguntaba á todo sereno que encontraba en su camino:

¿Conocéis á Rodolfo Gaona, mejicano y muy buena persona?

Don Modesto.













ALMANAQUE

Lunes 10—San Lorenzo mártir.
Sol sale 6 h. 54 m., pónese 5 h. 19 m., luna llena el 12.
Van transcurridos 223 días del año, faltando 143.

SUSCRIPCION PAGADERA ADELANTADA

Por un mes	$	1.00
» » año	»	10.00
Por trimestre	»	3.00
» semestre	»	5.50
Número atrasado	»	0.20
» del día	»	0.04

Exterior lo mismo que para el interior más los gastos de franqueo.

Los artículos de interés general se publicarán gratuitamente. Los de interés particular abonarán según la tarifa del establecimiento. No se devuelven los originales.

Unicos agentes para avisos en Francia, Inglaterra, Bélgica y Suiza: L. Mayence y C.ª—París calle de la Grange Batelière número 15.

Agente en Buenos Aires para avisos y suscripciones, Isauro P. Argüello, calle Balcarce número 128.

A NUESTROS AGENTES

Rogamos á nuestros agentes que aún no hayan saldado sus cuentas con esta Empresa hasta el 30 de Junio del corriente año, se sirvan hacerlo, indefectiblemente, en el transcurso del corriente mes.

LA GERENCIA.

A NUESTROS SUSCRITORES

Rogamos á nuestros suscriptores que tengan sus anualidades y semestres vencidos, se sirvan remitir á la brevedad el importe adelantado correspondiente á la renovación, pues á contar del fin del corriente mes, se cargarán los meses en descubierto como si fueran suscriciones mensuales.

LA GERENCIA.

TELEGRAMAS

(Noticias hasta las 4 a. m.)

FRANCIA

El casamiento de la hija de Fallieres

Regalos de monarcas

PARIS, 9 El agregado naval de Rusia hizo entrega al Presidente de la República Mr. Fallières de un magnífico «pendentif» [illegible]

Cuando así lo hicieron, el marqués, con gran serenidad, aunque muy débilmente, les dijo:

«Queridos míos: conozco que muy pronto emprenderé el largo viaje; sed buenos y, sobre todo, os recomiendo que améis á Italia, prestando á nuestra hermosa patria el concurso de vuestro amor inquebrantable.»

Todos los miembros de la familia del marqués presentes, se arrodillaron sollozando, en el mismo momento en que el gran patriota entraba en el período agónico.

ROMA, 9—Los representantes de los países extranjeros en ésta, presentaron sus condolencias á la consulta Ministerio de Relaciones Exteriores, con motivo del reciente fallecimiento del marqués di Rudini.

ROMA, 9—Los restos del extinto marqués di Rudini, han sido cerrados en un triple ataúd en presencia de la familia emocionada.

El síndico de Palermo envió una hermosa corona de bronce, para ser colocada sobre la tumba del extinto.

El duque de Aosta representará al Rey Víctor Manuel en los funerales de di Rudini, los que se celebrarán mañana.

Tittoni en San Marino

Recepción en la Casa de Gobierno

ROMA, 9—El Ministro de Relaciones Exteriores hon. Tittoni, visitó la república de San Marino, donde recibió los homenajes de los regentes y autoridades en forma de recepción que tuvo lugar en el Palacio de Gobierno.

Se cambiaron discursos de amistad. Después tuvo lugar un banquete en el que pronunciaron brindis el regente y el hon. Tittoni.

EL ARZOBISPO SOLER

Una nueva crisis

ROMA, 9—El arzobispo de Montevideo monseñor Soler, sufrió la noche pasada una crisis muy grave.

Esta mañana se encontraba mejorado.

Muerte de un sacerdote—El abate de los benedictinos

ROMA, 9—En el Monasterio de Santa Prassede de esta capital ha fallecido el abate general de los Benedictinos vallombrosanos.

El concurso hípico de Rimini—El primer premio

ROMA, 9—Comunican de Rimini que se ha inaugurado el concurso hípico en aquella ciudad ante enorme concurrencia, entre la cual se hallaban los esposos Toselli.

[illegible]

RUSIA

Relevación de un alto funcionario

SAN PETERSBURGO, 9—Un prescripto del Czar releva al Gran Duque Nicolás de las funciones de Presidente del Consejo de la Defensa Nacional.

DINAMARCA

Declaración de «lockout» de las imprentas

COPENHAGUE, 9—Mañana lunes se declarará el «lockout» en todas las imprentas de Dinamarca.

Con ese motivo millares de obreros quedarán sin tarea.

BRASIL

El caso del periodista Vacirca

El recurso de «habeas corpus»—Un nuevo empréstito

RIO JANEIRO, 9—El Tribunal Supremo Federal no ha resuelto aún nada sobre el recurso de «habeas-corpus» interpuesto por el periodista Vacirca.

—Los diarios confirman el propósito del Poder Ejecutivo de gestionar en el extranjero un nuevo empréstito.

—El Presidente asistirá hoy á la apertura del Congreso de Agricultura.

El descanso dominical

IMPORTANTE DESFALCO

La explosión de una bomba

EL ENTIERRO DE RULL

ITALIA

La coronación del Papa

La muerte de Rudini

INGLATERRA

LAS IMPORTACIONES

SUCESOS DE PERSIA

AUSTRIA-HUNGRIA

[illegible]

VIDA SOCIAL

EL DEBUT DE FERAUDY—

De las opiniones que mereció Feraudy no es aquí donde toca hablar. Sólo diremos que al público femenino le decepcionó la ausencia de la Brandès. En cambio se espera el desquite para mañana con «Le Passé», de Porto Riche.

La concurrencia que asistió fué muy numerosa, especialmente platea y palcos, en los que no se veía un sólo claro. Llamó la atención una toilette celeste plateada que con la elegancia que ha hecho de ella nuestra Arbitro, vestía la señora Esperanza Villagrán de Cigaroa. María Angélica Villegas destacaba en el centro de un palco su tipo original y atrayente, en una toilette gris perla de corte maestro, grandemente elogiada por una entendida.

Estaban además las señoras: Manuela Alvarez de Acevedo, Rosina Aracena de García Acevedo, Julia Villegas de Shaw, Margarita Castellanos de Echevarría, [illegible]

[illegible] ginales, entre los que seguramente dará la nota un pericón ensayado con esmero.

VIAJEROS—

El 21 del corriente mes se efectuará el casamiento de la señorita Haydée Fernández con el señor Francisco Puig.

Actuarán como padrinos en la ceremonia religiosa la señora Carmen A. de Fernández y el señor don Manuel Puig. Esta ceremonia tendrá lugar en la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, y la civil en casa de los padres de la novia.

RECIBOS—

Hoy es día de recibo en casa de las señoras:

Matilde Regulés de Roosen, María A. García Morales de Ramírez, Malvina Horne de Vidiella, Carmen de Agustini de Llovet, María Carolina Ramírez de Blixen, Sofía Sosa Díaz de Cardozo, Flora Wells de Shaw, Justa Maurtúo de Wilson, Enriqueta Salterain de Lessa, Manuela de Herrera de Salterain, Eloísa Mañé de Castellanos, María H. Terra de Reyes Lerena, Margarita Castellanos de Echevarría, señoritas Elina Pereyra y Josefina Elena Brito del Pino.

VIAJEROS—

Partieron anoche para Buenos Aires en el vapor de la carrera, los señores Arturo Acevedo, Gregorio Gutiérrez, Orlando Ruiz, Jorge Granert (hijo) y Simón Zabalúa.

—Llegó ayer de Tacuarembó el joven Francisco Estrázulas Price.

—De Canelones vino la señorita Isolina Brause Alvarez. Viene á pasar una temporada con la familia de Illa.

—Noticias recibidas de París hacen saber que se encuentra allí el comerciante de esta plaza señor Francisco San Román.

ENFERMOS—

Muy mejorada se encuentra una niñita hija del doctor Fausto Veiga.

—Restablecida se encuentra la señora Petrona Lorenzo de Rodríguez.

—Continúa el restablecimiento en el estado de salud del señor Francisco Viana, secretario de la Dirección de Parques y Jardines.

—Se acentúa la mejoría en el estado de la señora Carmen Guarch de Montero.

La labor del 7.° Congreso Rural

TEMAS TRATADOS

LIGERAS IMPRESIONES

[illegible]

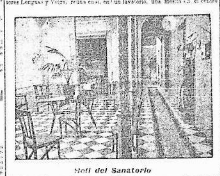
Eduardo López Lahandera.

EL SANATORIO LENGUAS-VEIGA

UNA INSTITUCION MODELO

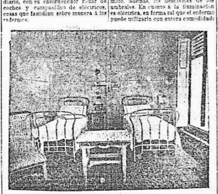
Hace pocos días, galantemente invitados por los doctores Luis Pedro Lenguas y Fausto Veiga, visitamos el Sanatorio que ambos reputados facultativos han establecido desde hace algunos meses en la calle Nueva Palmira núm. 15 (Aguada) y, en verdad, que la visita dejó en nuestro ánimo la más grata impresión.

En efecto, no se puede imaginar un «sanatorio»—en la verdadera acepción de la palabra—que, como el de los doctores Lenguas y Veiga, reúna en sí, en



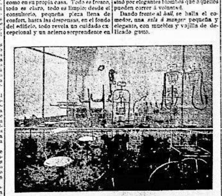
Hall del Sanatorio

el más armónico consorcio, todas aquellas condiciones indispensables á establecimientos de tal índole. No tiene por sede un edificio de líneas arquitectónicas imponentes, ni está situado en calle céntrica, no; un frente modesto, en una calle tranquila, silenciosa, como corresponde, y á donde no llega, sinó apagado y lejano, el rumor del tráfico diario, con su ensordecedor rodar de coches y campanilleo de eléctricos, cosas que fastidian sobre manera á los enfermos.



Sala de Operaciones

Nada había allí, á la vista de, sufrimientos y de tristezas; la nota dolorosa dominante en todos los locales destinados á albergar enfermos, desaparece en el «Sanatorio Lenguas Veiga» bajo un ambiente de paz y de sosiego. Y todo está arreglado y distribuido en tal forma, que el paciente se encuentra allí como en su propia casa. Todo es fresco, todo es claro, todo es limpio: desde el consultorio, pequeña pieza llena de confort, hasta las despensas, en el fondo del edificio, todo revela un cuidado excepcional y un acierto sorprendente en



Un dormitorio

los distintos servicios. Trasponiendo la puerta cancel, el visitante se encuentra en un amplio *hall*, cubierto por grande y elevada claraboya. Una estufa «Salamandra» mantiene en él una tibieza primaveral y lo alegran los frescos ramajes de unas cuantas plantas tropicales que destacan sus verdores sobre los muebles de roble, de un gusto moderno delicado, sin exageraciones ni chocarrerías.

En este *hall*, los convalecientes pasan horas entretenidas, entregados á la lectura ó la «causerie», cuando no desean permanecer en sus respectivas habitaciones. Son éstas de lo más confortables que se puede imaginar. Paredes altas, pintadas de un suave gris verdoso, techos lisos, muy blancos, ventiladores de perpecto funcionamiento que renuevan incesantemente y *á piacere* el aire, camas de hierro esmaltado, de un dibujo sencillo y elegante, sin huecos ni resquicios donde puede albergarse el polvo y con éste los microbios, mesitas de luz de una sencillez admirable, (hierro y cristal), y un pequeño ropero pintado de esmalte blanco, un lavatorio, una mesita en el centro de la pieza y otra para el uso del enfermo cuando está en cama para comer ó leer en absoluta comodidad.

He ahí lo que las piezas contienen, sin contar, por supuesto, las sillas necesarias, también barnizadas de blanco marfil. El piso es de cemento á mosaico impermeable, lo que permite lavarlo con toda facilidad, para lo cual se han suprimido, además, los desniveles de los umbrales. En cuanto á la iluminación es eléctrica, en forma tal que el enfermo puede utilizarla con entera comodidad; es de una distribución excelente, que se ve completada por pequeñas estufas, eléctricas también. Estas habitaciones, que en total llegan á alojar unos quince enfermos, pueden contener, según las circunstancias, uno ó dos pacientes, los que no están separados, como en otros sanatorios, por tabiques de madera, sinó por elegantes biombos que aquellos pueden correr á voluntad.

Dando frente al *hall*, se halla el comedor, una *salle á manger* pequeña y elegante, con muebles y vajilla de delicado gusto.

Un corto corredor, bien ventilado é iluminado, pone en comunicación el primer patio con el segundo. Se halla éste rodeado por piezas destinadas á enfermos y abren también en él sus puertas la sala de operaciones sépticas y curaciones, el guardarropa, la sala de operaciones quirúrgicas, el botiquín, las despensas, la cocina y los cuartos de baño.

La sala de operaciones sépticas y de curaciones revela al primer golpe de vista, los infinitos cuidados que han presidido su instalación. Todo allí ha sido estudiado con meticulosidad suma, sobre todo en la parte que se refiere á la desinfección. Hay allí un maravilloso servicio de agua esterilizada á alta presión, con aparatos y tuberías distribuidos en forma tal de evitar todo contacto de manos ó instrumentos que no estén debidamente desinfectados. Un autoclave del más moderno sistema esteriliza el agua y las gasas y vierte aquella, por un bien combinado juego de canillas, en recipientes expresamente construidos para el sanatorio, sin que el médico operador pierda tiempo alguno. Además de la mesa de curación, hay en esta sala mesitas y vitrinas de sencillísima construcción suiza, en que los huecos albergadores de polvo están suprimidos por completo.

El guardaropa, situado entre la sala de curaciones y la de operaciones, contiene todo un *stock* enorme de ropa blanca como es natural, dada la índole del establecimiento. Y al visitarlo, pudimos notar, también, depositados, allí, unos ingeniosísimos aparatos última palabra en su género, gracias á los cuales la cura de los panadizos, tumores, etc., se realiza con una rapidez sorprendente. Se trata de unos tubos de Bier en las cuales se encierra la parte del cuerpo infectada, sometiéndosele á una altísima presión de aire caliente. Los resultados obtenidos en el Sanatorio con estos aparatos han sido maravillosos.

El *chiche* de la casa, es la sala de operaciones asépticas. Da acceso á ella una amplia habitación donde se prepara al enfermo antes de someterlo á la acción del bisturí y donde se encuentran las vitrinas de los instrumentos, todas ellas construidas exprofeso para el «Sanatorio». Se encuentran también allí los aparatos esterelizadores de agua y gasa análogos á los que existen en la sala de curaciones. La de operaciones recibe luz diurna á torrentes por un enorme cristal que forma una de las paredes laterales y por la claraboya superior, de la cual se halla separada por otro cristal de grandes dimensiones, en forma de evitar la caída del menor polvillo. Las paredes, con supresión de ángulos, están estucadas de blanco y con un friso de baldosas de opalina, de cuya parte superior, en distintos sitios, arrancan los hilos trasmisores de electricidad para el alumbrado de las potentes lámparas de incandescencia cuando se trabaja de noche y los toma-corrientes destinados á calefacción. Adosadas á las paredes, mesitas de hierro esmaltado y cristal, al alcance de la mano del operador en cualquier posición se halle éste, por un sorprendente juego de goznes. La mesa operatoria es, sencillamente, la maravilla de las maravillas: es la última palabra del arte mecánico-quirúrgico. Toda de niquel bruñido á fuego, reune en su complejo y á la vez sencillísimo mecanismo, todas las «ductilidades» (valga la expresión) que puede apetecer el mas exigente quirurgo. Con una ligera presión de manivela, un niño es capaz de levantarla, de inclinarla de á izquierda á derecha ó de arriba hacia abajo. Está construida en forma tal se amolda por entero al cuerpo del paciente, fueren cuales fueren sus dimensiones ó su volumen siendo sus características más salientes además de las indicadas la facilidad con que se inclina lateralmente el plano superior, hacia la derecha ó la izquierda hasta obtener un ángulo de 45°, y la gran ventaja para los operados de no perder calor de su cuerpo, pues la mesa tiene una instalación de calefacción eléctrica que la mantiene á una temperatura dada. Es esta mesa operatoria única en Montevideo y el doctor Veiga, al explicarnos su funcionamiento, no tenía frases para ponderar su «bondad». ¡Son crueles los señores quirurgos!

De la despensa, la cocina y los cuartos de baño, creemos que es obvio hablar aquí, pues, tratándose de un sanatorio, es de suponerse que todo está montado con el más perfecto acierto, sobre todo en lo referente á dichos servicios.

En la parte alta del edificio, está instalada la droguería (el Sanatorio Lenguas-Veiga recibe directamente la mayor parte de las drogas) y junto á ella el horno de desinfección al formol, al cual va á pasar, antes de ser entregada al lavado, toda la ropa que se utiliza en la casa. Este es un detalle que habla muy en favor de este Sanatorio, pues ya se comprende la importancia que el uso de ropa blanca bien desinfectada tiene en establecimientos de esta índole.

En resumen: que el «Sanatorio Lenguas Veiga» es una institución que refleja honor sobre nuestra capital y no poco sobre sus directores, quienes, á más de la ilustración y conocimiento perfecto de su profesión, saben hacer olvidar, con su exquisita cortesía á sus enfermos, los sufrimientos físicos de éstos.

Arte y Artistas

Mr. de Feraudy

Las comparaciones se van, esta vez, al diablo. Y es porque no es posible establecer un paralelo entre la creación de M. de Feraudy [illegible]

La infancia

(Pensamiento de Víctor Hugo)

[illegible]

R. de Córdoba.

POLICIA

INTENTO DE SUICIDIO

Hombre que se degüella

[illegible]

...interrogado el suicida por las causas que le habían impulsado á atentar contra su vida, manifestó que deseaba abandonar este valle de lágrimas, por encontrarse enfermo desde hace algún tiempo.

Stoeflo es suizo alemán y cuenta 53 años de edad. Es casado y dedica sus actividades al ejercicio de la profesión de procurador.

Un mate

En la casa de comercio que don Juan Barthe posee en el Miguelete (jurisdicción de la sección 17.a) se encontraba ayer departiendo amigablemente con varios amigos, el parroquiano Benito de Horta, cuando de pronto entró hecho un huracán el individuo Aurelio Perrone, quien sin decir agua va arremetió cuchillo en mano contra aquél.

La feliz intervención de los asistentes impidió que el agresivo Perrone lograse su objeto, en vista de lo cual se retiró de la casa, profiriendo amenazas contra su propietario.

Pocos momentos después era reducido á prisión por un agente de la seccional 17.a, no habiendo sido posible decomisarle el arma, por haberla escondido.

Lechero entre rejas

El lechero Vicente Vidal no conforme con las ganancias que puede producirle la venta de su artículo, se dedica á la productiva tarea de agregarle unos litros de agua más ó menos sucia á fin de obtener mayores beneficios.

Desgraciadamente para sus propósitos, la Dirección de Salubridad le acaba de aplicar una multa de 10 pesos, pero como se niega á pagarla, se le ha dado alojamiento gratis en la Cárcel Central por espacio de tres días.

Minucias

Desde ayer son pensionistas del último patio de la Jefatura, los siguientes individuos:

Leonardo Acena, por infracción.
—Luis Castillo, Domingo Real, Agustín Rodríguez, Nicanor Ulpiano y Angel Bianchi, por pelea y escándalo.

SPORTS

SUSPENSION DE LAS CARRERAS

La fiesta hípica que ayer debió realizarse en Maroñas, fué suspendida á causa del mal estado de la pista.

Con la lluvia caída en la noche del sábado y en la madrugada del domingo la pista se convirtió en un lodazal que imposibilitó poder correr en ella, lo cual hizo á la comisión del Jockey Club resolviera la suspensión de la fiesta.

CARRERAS BONAERENSES

En cambio en Buenos Aires hubo carreras, apesar de haber llovido también allí. Resultaron ganadores:

[illegible]

Royal

Ayer hubo dos llenazos en el Royal, uno por la tarde en la matinée y otro por la noche.

El número que más atrae al público, es el de las hermanas Müller en la doble danza serpentina.

Ramos, tiene también un público que no lo abandona, y que noche á noche lo aplaude en sus comedias, que cada vez gustan más.

Desde Inglaterra

Las Flores de Oxford Circus y la simpatía femenina de Mrs. Asquith.—Paderewski y el peligro de los «bouquets».

Londres, Julio de 1908

¡Se va á suprimir las vendedoras de flores de Oxford Circus!... dice el «Marylebone County Council». ¡Qué lástima! exclaman todos los que conocen ese rincón florido de la gran metrópoli.

En Oxford Circus se han colocado durante muchos años, vendedoras de flores, y como los ingleses son, como su rey, muy amigos de tener una flor en el ojal, esas mujeres ganaban bien, que mal, su vida.

Y no solamente ganaban su vida y ponían flores en el ojal del transeunte, sinó que llenaban de alegría campestre, con cestos de mil colores, esa parte de Londres donde domina el «brochabo» de la vida comercial; y el que pasaba por allí, cansado del monótono panorama de monumentos sombríos, chimeneas y cables eléctricos, descansaba la vista con gusto en ese «mercado de la Magdalena» en miniatura. En verano, de pié en el «Circus», rodeadas de rosas y claveles, y también al través de las nieblas otoñales las he visto borrosas, ofreciendo los primeros y los últimos recuerdos de las flores.

La decisión del «Marylebone County Council» es una injusticia y, como el escándalo de Manchester lo han originado juntas que entienden de todo menos de arte, y como impiden á muchas mujeres el ganar la vida honradamente, mistress Asquith, la distinguida señora del «premier» ha escrito á dicho Council una carta, hermosa, defendiendo á las vendedoras.

Se prohibe en casi todo Londres, tocar el organillo, se quiere quitar las estatuas del «Strand», desnudas como Eva, porque hacen daño á la vista de los púdicos, y ahora se pretende prohibir el comercio de flores en las calles, quitando así las pequeñas alegres pecuarias á una «cifra» de monu-

[illegible]

EL SIGLO — Lunes 10 de Agosto de 1908

La carrera—1.o Brisla 100.94, 20.90; 2.o Española ps. 3.11; 3.o Brinek 13.76.

2.a carrera—1.o Lancaster 3.06, 2.52; 2.o Argumento 2.74; 3.o Godoy Cruz 4.65.

3.a carrera—1.o P. Duchess 3.53, 2.37; 2.o Traviata ps. 2.37; 3.o Minima 3.11.

4.a carrera—1.o Pirapó ps. 11.11, 5.62; 2.o Tímido 4.6.

5.a carrera—1.o Rubicela ps. 5.74, 4.69; 2.o Frou Frou 15.90; 3.o La Chuña 11.65.

6.a carrera—1.o Pinchuira ps. 7.62, 4.29; 2.o Popular 14.96.

7.a carrera—1.o O'Connor ps. 27.24, 9.25; 2.o Ugo 3.39; 3.o Mangangá 5.62.

Tranvías eléctricos

El ramal á Colón

El Director de Obras Municipales ingeniero Fóglia, tiene en su poder los antecedentes que se relacionan con la construcción del ramal hasta el interior de Colón cruzando la avenida Lezica y teniendo por punto terminal el Colegio Pío.

En la entrante semana el señor Fóglia producirá el informe del caso á fin de que la Junta se encuentre habilitada para pasar el expediente á dictamen de la Dirección de Vialidad.

La línea de Burgues

En estos días será solucionado definitivamente por la Junta el asunto relativo á la instalación de un ramal eléctrico de La Transatlántica por el camino Burgues.

Es probable que esta línea forme parte de otra que la empresa inaugurará en breve y que ocupa los caminos Reyes, Suárez, Garzón y otras calles de Atahualpa.

Espectáculos

TEATRO SOLIS

Empresa C. Bonetti.—Temporada de 1908.—Gran Compañía Lírica Italiana. Próximamente Debut.

TEATRO URQUIZA

Compañía Dramática Francesa.—De los Theatres á ul las M. de Feraudy y Mlle. Marthe [illegible] funciones.

Martes 11—Ultima función! La comedia: Le passe.

TEATRO CIBILS

Empresa Salvany y Ca.—Compañía de zarzuela española dirigida por el primer actor Casas Salvany.

Lunes 10—Los sitiadores, segunda y tercera sección El quinto pelao y Los trasnochadores.

COLISEO FLORIDA

Teatro para familias—Calle Florida entre San José y Soriano.—Espectáculo por secciones.

Función todas las noches.

TEATRO STELLA D'ITALIA

Calle Mercedes y Yaro—Compañía cómico lírico dramática española en combinación con el célebre Barraceli, bajo la dirección de Francisco Mateu.

TEATRO CASINO

Calle Andes entre 18 de Julio y Colonia—Función todas las noches con variados programas. Los domingos y días festivos matinée.

ROYAL THEATRE

Tournée Bardo Dillon—Función todas las noches.—Domingos y días festivos matinée familiar á las [illegible] de la tarde.

JUDICIALES

EDICTO—Por disposición del señor Juez Ldo. de lo Civil é Intestados de 1er. turno doctor don Exequiel E. Pérez, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Indalecio Nuñez, citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado, calle Rincón 63, á deducirlo.—Montevideo, Julio 1 de 1908.—Antenor R. Pereira, Escribano Público. 1379jl1vag12.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental de Durazno doctor don Román Alvarez Cortés, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Gil Rodríguez (a) Mansilla citándose á la vez á los que se consideren acreedores de la misma ó interesados en ella por otro concepto, para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado, á deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Durazno, Junio 9 de 1908.—Isidoro Vidal, Escribano Público. 1473jl17vag28.

EDICTO—Por disposición del Señor Juez Letrado de lo Civil de tercer turno, doctor don Wenceslao Regules se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Juana Amalia Solari de Devincenzi y de don José Vicente Benito Devincenzi citándose á la vez á los que se consideren acreedores de la misma ó interesados en ella por otro concepto, para que dentro del término de 90 días comparezcan ante este Juzgado, á deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiese lugar.—Montevideo, Julio 13 de 1908.—Juan P. Mosto, Escribano Público. 1436jl20vag23.

JUDICIAL—De mandato del Señor Juez Ldo. de Comercio de 1er. turno doctor don Ovidio Grané, se hace saber que ha sido declarado en estado de quiebra el comerciante don Juan Mallarino y se cita procediendo con arreglo al Código de Comercio, previniéndose no se hagan pagos al fallido so pena de no quedar exonerados de sus obligaciones los que lo hicieren, debiendo los que tengan pertenencias del mismo hacer manifestaciones de ello al Juzgado bajo apercibimiento de ser tenidos por ocultadores, de bienes y cómplices en la quiebra. Los acreedores deberán presentar los justificativos de sus créditos al síndico nombrado don Bernardo A. Barrère dentro del término de treinta días.—Montevideo, Julio 23 de 1908. —Avelino Javier Figares, Escribano Público. 1509jl21vag24.

EDICTO DE EMPLAZAMIENTO—Juzgado de Paz 19.a Sección de la Capital, calle Blandengues 141a.—Por disposición de este Juzgado se cita, llama y emplaza á los que se consideren dueños ó con derecho á la propiedad cuya ubicación se determina, para que por sí ó legalmente representados, comparezcan á estar á derecho, en los autos que ha iniciado Fortunato M. Defario, como apoderado de don Aníbal Parrataur por cobro de empedrado practicado al frente de dicha propiedad, dentro del término de noventa días, á contar desde la fecha, bajo apercibimiento de nombrárseles defensor de oficio. La propiedad referida se deslinda al Sud 13.20 m. frente sobre la calle Arroyo Negro entre la de Justicia y República á la distancia de diez metros de esta última; por el Norte con don Abrán Dominioni, por el Este con Marcos Somá y por el Oeste con Federico Vidiella.—Montevideo, Julio 23 de 1908.—Alfredo de Castro, Juez de Paz. 1539jl26v3lag.

EDICTO—Por mandato del Señor Juez L. de lo Civil de Segundo Turno doctor don Alfredo Furriol, se hace saber al público la apertura de las sucesiones de doña Enriqueta Scarone de Garavagno, doña Ida Garavagno de Bonilla y don Julio César Bonilla á fin de que todos los que se consideren con derecho á sus bienes comparezcan ante este Juzgado á deducirlos en forma, dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Montevideo, Agosto 4 de 1908.—Andrés R. Chipito, Actuario. 1574ag4vsep4.

EDICTO—Por disposición del señor Juez Ldo. de lo Civil é Intestados de 1er. turno doctor don Exequiel G. Pérez, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Francisco Garrone citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado, calle Rincón 63, á deducirlos.—Montevideo, Agosto 3 de 1908.—Antenor R. Pereira, Escribano Público. 1566

COMERCIALES

AL COMERCIO Y AL PUBLICO—Hago saber, de acuerdo con lo que prescribe la ley de 26 de Setiembre de 1904, que por escritura que autorizó en esta ciudad el escribano señor Alfredo R. Giribaldi, he prometido vender á los hermanos Casal, el establecimiento de vistas cinematográficas que tengo en esta ciudad, calle Buenos Aires números 253 y 261, denominado Biógrafo local. En consecuencia, cito á todos los que se consideren mis acreedores, para que se presenten en el indicado establecimiento dentro de treinta días á cobrar sus respectivos créditos. Pasado dicho término, los compradores quedarán exonerados de toda responsabilidad. Montevideo, Julio 6 de 1908.—Roberto Bataliní. 1385-l.6-v.ag 16

SOCIEDAD DISUELTA—Se hace saber al público que ha quedado disuelta la sociedad que giraba bajo la sociedad de Tomás Porta y Carmelo Pozzi en el ramo de Carpintería [illegible]—Tomás Porta. 1432jl11vag19.

AL COMERCIO Y AL PUBLICO—Participamos que desde el 10 del corriente ha dejado de pertenecer al personal de nuestras casas de comercio el señor [illegible].—Montevideo, Julio 15 de 1908.—Lorenzo Noli y Ca. 1441jl15vag25.

SE VENDE EL ALMACEN—De los señores Iturrate y Echeverría en el punto denominado Paso Belastegui departamento San José, 2.a Sección y se arriendan dos potreros.—El que se interese puede ir al mismo punto indicado.—Belastegui, Julio 16 de 1908.—Iturrate y Echeverría. 1474vag20

PELUQUERIA VENDIDA—Participo al comercio y al público que por escritura autorizada hoy ante el Escribano Rodolfo Brum Cuelle, he prometido vender á los Sres. Vicente D'Errico y don José Di Leandro la peluquería que tenía establecida en esta ciudad calle Treinta y Tres núm. 79. A los efectos de la ley 26 de Setiembre de 1904 llamo á todos mis acreedores para que dentro de 30 días se presenten con los justificativos de sus créditos para serles satisfechos. Pasado ese tiempo no se atenderá reclamo alguno.—Montevideo, 21 de Julio de 1908.—Isidoro Bello. 1491jl22vag15.

AVISOS ESPECIALES

LECCIONES—Berlitz School of Languages Plaza Libertad 9.—Lecciones de inglés, francés, alemán, español, italiano en la academia y á domicilio. 1505jl2Spt.

JACINTO CASARAVILLA ESTRADA—Corredor exclusivo del Banco de Préstamos Inmobiliario.—Comisiones en general—Préstamos Hipotecarios y Trabajos de contabilidad de 2 á 4 p. m.—Rincón núm. 46. 1433jl13.

Rafael Favaro y C.a—25 de Mayo 290—Máquinas parlantes desde $ 3, con piezas, para arriba. 1135-jn-12

A. B. LARRIERA—Se encarga de asuntos judiciales y administrativos.—Cerrito 143. 1432jl13vob13.

ANTONIO FRANCISCO MARIANTE Despachante de Aduana, Consignatario y Comisionista, se encarga de negocios en la frontera, giros sobre el Brasil, ventas de campos y ganados.—Agencia Rural—Santa Ana do Livramento—(Rivera). 1432jl11v15en1909.

ADMINISTRACION DE PROPIEDADES —El Banco Cooperativo de Ahorros, (Zabala 111) ha instalado una sección, para la administración de propiedades. 1430jl11vag11.

SE VENDEN PIANOS NUEVOS Y DE ocasión en la Librería, Papelería y casa de música La Anticuaria—Calle Buenos Aires 241a.—Montevideo. 1202jn9veb9.

HIPOTECAS—Véase al comisionista Gibbs—Bolsa de Comercio. 1231.

AUTOMOVIL—En perfecto estado, marcha garantida, de cinco asientos—Se vende—Garage Barraza Americana, Ejido núm. 2. 1499jl22vag28.

COBRADOR—Persona seria con garantías amplias, á entera satisfacción se ofrece. Dirigirse por carta á A. B. C. á la administración de este diario. 1535v15ag.

LICITACION—Montevideo, Agosto 4 de 1908.—Llámase á licitación para la provisión de fuegos artificiales, cohetes, bombas y globos destinados á las fiestas del 25 de Agosto de acuerdo con el pliego de condiciones formulado al respecto. Las propuestas respectivas deberán ser presentadas el día 19 del corriente á las 3 de la tarde en la Secretaría de este Ministerio.—La Secretaría. 1575ag4v14ag.

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

Emilio Paysse—Abogado—Ha trasladado su estudio á la calle Zabala número 194. 1770 pm.

Cárlos María de Pena—Abogado—Ha trasladado su estudio, Rincón 29a. pm.

Adolfo Artagaveytia—Abogado—Ha trasladado su estudio á la calle Buenos Aires núm. 120. 151-pm.en.29.

Gonzalo Ramírez y Jacinto Casaravilla—Han trasladado su estudio á la calle Rincón 48. 255-pm.

Gabriel Terra—Abogado—Se dedica especialmente á asuntos comerciales. Estudio: Buenos Aires 240. pm.

Juan Cárlos Blanco—Abogado—25 de Mayo, 255.

Federico Escalada, Abogado y Cárlos Sturzenegger, Escribano—Han trasladado su estudio á la calle Misiones núm. 200.—Horas de estudio: todos los días hábiles de 8 á 11 a. m. y de 2 á 5 p. m. 380-mz.10-pm.

Eduardo Acevedo—Ha trasladado su estudio á la calle Treinta y Tres número 180. 97abl-pm.

Pablo De María—Abogado—Estudio: calle Sarandí 176.

Martín C. Martínez—Abogado—Calle Mercedes 13.

José Pedro Ramírez—Abogado—Calle Rincón núm. 63.

Juan Andrés Ramírez—Abogado—Plaza Zabala 43. 119 pm.

Alberto A. Márquez—Abogado—Buenos Aires núm. 254.

MEDICOS

Doctor Morquio—18 de Julio 311—Consultas de 2 á 4. 1049-my.18.

Consultas de 2 á 4.—Doctor Pascual Verna—Especialista en oídos, nariz y garganta, trasladó su consultorio en la Avenida General Rondeau núm. 57. 1076-pm.

AVISOS

Sociedad Comercial de Montevideo

Datos que interesan al público

Recorrido de las líneas DE LA SECCION UNION Y MAROÑAS

LINEA N.o 51

Hipódromo Nacional á Aduana, por 8 de Octubre, 18 de Julio, Rincón y 25 de Agosto, regresando por Colón, Alzáibar, Sarandí, costado Norte de Plaza Independencia, 18 de Julio, 8 de Octubre, 18 de Julio á Hipódromo.

LINEA N.o 52

Unión á Aduana por 18 de Julio, 8 de Octubre, 18 de Julio, Rincón, Zabala, 25 de Agosto regresando por Colón, Alzáibar, Sarandí, costado Norte de Plaza Independencia, 18 de Julio, 8 de Octubre y 18 de Julio á Unión.

LINEA N.o 53

Parque Nacional á Aduana, por 8 de Octubre, Cármen, Sierra, Mercedes, Rincón, Zabala y 25 de Agosto, regresando por Colón, Alzáibar, Sarandí, costado Norte de Plaza Independencia, Cindadela, Mercedes, Sierra, Cármen y 8 de Octubre á Parque Nacional.

LINEA N.o 54

Parque Nacional á Aduana, 18 de Julio, Buenos Aires, Juncal y 25 de Agosto, regresando por Colón, Rambla, Treinta y Tres, 25 de Agosto, Cerro Largo, Florida, costado Norte de Plaza Independencia y 18 de Julio á Parque Nacional.

LINEA N.o 55

Parque Urbano á Aduana, por Jackson, San Salvador, J. M. Blanes, Lavalleja, Defensa, 18 de Julio, Buenos Aires, Juncal, Rincón, Zabala y 25 de Agosto, regresando por Colón, Washington, Alzáibar, Sarandí, costado Norte de Plaza Independencia, 18 de Julio, Defensa, Lavalleja, J. M. Blanes, Escaneñda, Zabala hasta Parque Urbano.

Además de estas líneas que tienen carácter de permanente se harán correr servicios especiales en determinados días, que llevarán los siguientes números:

LINEA N.o 56

Parque Nacional á Plaza Independencia, por 18 de Julio y regresando por 18 de Julio á Parque Nacional. (Servicio Especial).

LINEA N.o 57

Hipódromo Nacional á Plaza Zabala, por 8 de Octubre, Cármen, Mercedes y Rincón, regresando por Sarandí, Mercedes y 8 de Octubre á Unión. (Servicio Especial).

LINEA N.o 58

De Parque Nacional á Parque Urbano, por 18 de Julio y Blanes, regresando por Blanes y 18 de Julio á Parque Nacional. (Servicio Especial).

LINEA N.o 59

De Parque Urbano á calle Florida, por Blanes, Defensa, 18 de Julio, Arenal Grande, Cármen, Sierra y Mercedes, regresando por Mercedes, etc., á Parque Urbano. (Servicio Especial).

Desde el 1.o de Agosto y en adelante hasta el día 4 de cada mes (inclusive) se expenderán tarjetas de abono válidas para todas las líneas de la Sección Unión y Maroñas números 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58 y 59, á saber:

Aduana á Parque Nacional y Parque Urbano por Mercedes ó 18 de Julio. ps. 4.00.

Para toda la extensión de las líneas, ps. 5.00.

Estudiantes, ps. 2 y 2.50.

Menores de 12 años, ps. 2.50.

Las tarjetas de abono son válidas solamente para los coches de esta sección y no para los de las líneas 32, 34 y 35 de las secciones Este y Pocitos que correrán por la sección Unión y Maroñas.

Sección Este

Desde el 1.o de Agosto próximo los coches de las líneas de esta sección, números 32 y 35 tendrán el siguiente recorrido:

LINEA N.o 32

Aduana, Soriano, Lavalleja y Defensa, 18 de Julio y por esta hasta el Boulevard General Artigas, punto terminal.

LINEA N.o 35

De Punta Carreta por Constituyente á 18 de Julio, Aduana, saliendo por Sarandí, Soriano y Constituyente á Punta Carretas.

Los abonados de la Sección Este tienen derecho á utilizar los coches números 32 y 35 que entran á la sección Unión y Maroñas.

A los abonados de 4 pesos que actualmente tienen como límite en la línea N.o 31 las calles Constituyente y Jackson, se les extiende este radio desde el 1.o de Agosto, hasta Avenida Canelones y Boulevard General Artigas.

Sección Pocitos

La línea N.o 38 de esta Sección recorre la calle 18 de Julio en la Unión hasta la de Agricultura, punto terminal.

Los abonados de la Sección Pocitos tienen derecho á utilizar los coches de la línea N.o 38 en este recorrido.

Julio 29 de 1908. 1576ag4 v1ag. —LA ADMINISTRACION.

JUEGOS PARA HALL Y PATIOS

La variedad más completa acaba de recibir nuestra casa GUSTOS NUEVOS PRECIOS MUY CONVENIENTES

FELIPE L. MONTEVERDE

Casa importadora y fábrica 25 DE MAYO 166 1326-nov. 13-pm.

LINCK Y C.ia

ALAMBRE ACERO EXTRA Nº 16/14 17/15 18/16 19/17

PIEDRAS, Número 201 MONTEVIDEO

Molinos todo de acero

Nadie debe comprar molinos á viento sin consultar nuestro especial sin PRECIOS, que son absolutamente SIN COMPETENCIA.

Gran surtido de depósitos para agua.

P. MAÑÉ y Cía.—Calle Agraciada, 123

CAMAS DE BRONCE

SURTIDO COLOSAL—50 MODELOS DIFERENTES

En 0. m 90, 1 m. 20, 1 m. 35 y 1 m. 50

CALIDAD SUPERIOR

Calle Uruguay núm. 24.

MUEBLERIA J. DURANDEAU

Todos los artículos son garantidos 1363-pta.

GRAN Almanaque-Guía DE "El Siglo"

El más exacto y completo que se haya editado hasta hoy

La Empresa de EL SIGLO ha iniciado ya los trabajos preparatorios para confeccionar su gran ALMANAQUE-GUIA para el próximo año de 1909, el cual contendrá todos los datos, referencias y apuntes necesarios para hacer de ese almanaque el libro indispensable para el comercio y el más útil en las familias.

Agua mineral Juvens

Envasada en botella transparente, con tapón mecánico, por medio de la gran maquinaria Thirion, la única que garante un embotellamiento absolutamente higiénico

VENTA EXCLUSIVAMENTE PARA FAMILIAS . . . . Docena de botellas de un litro $ 0.80

Compañía Salus

170, CERRITO, 170

Los dos teléfonos.

CONSERVATORIO MUSICAL DE MONTEVIDEO

Victoria Hall — Calle Río Negro 127

DIRECTORES:

Virgilio E. Scarabelli — Eduardo Fabini — Avelino L. Baños

CUERPO DE PROFESORES:

Señora Catalina D. de Scarabelli, señoritas María Galli, Carolina Santini, Pía Cravotto; señores Virgilio E. Scarabelli, Avelino L. Baños, Pílades Stampanoni, Miguel Angel Ferrero, A. Carfagna, Pedro Vistone, Santiago Dasso, Pedro Bazzani, Plácido Macchi, Gerónimo Delfino, José Valles, Pedro Agurre, Aquiles Gubitossi, Vicente Casartelli, Rómulo Fiamengo.

Horas de secretaría: de 9 á 11 a. m. y de 3 á 5 p. m. 152-e.24-pm.

URTA Y Cía.

Empresa de pompas fúnebres y carruajes de paseo

CASA CENTRAL: MISIONES, 149

FABRICA DE CARRUAJES: EJIDO, 60

COCHERIA DEL PARQUE: 18 DE JULIO, 745

Teléfonos: "Uruguaya" y "Cooperativa" MONTEVIDEO

ATKINSON'S

LOTION-EAU DE COLOGNE

Muy refrescante y estimulante

Superior á todas las otras

MONTEVERDE y FABINI

INGENIEROS CONSTRUCTORES

AGENTES del cemento armado sistema HENNEBIQUE

Participan al público que han trasladado su estudio al escritorio central y depósito

San José 287 y 289 Teléfono: La Uruguaya, 262 (Cordón)

BOLETIN DE GANADERIA

Exposiciones y Ferias Ganaderas en 1908

Agosto

30—Santa Rosa del Cuareim—Exposición-Feria.

Septiembre

1, 2 y 3—Salto—Exposición-Feria Nacional.

6, 7 y 8—Montevideo—Exposición-Feria Nacional de Campeonato.

Octubre

4, 5 y 6—Paysandú—Exposición-Feria Nacional.

12, 13 y 14—Fray Bentos—Exposición-Feria Nacional.

12, 13 y 14—Sarandí del Yí—Exposición-Feria Nacional.

Noviembre

8, 9 y 10—Mercedes.—Exposición-Feria Nacional.

NOTAS RURALES

La Exposición de Campeonato

LOS MELLIZOS EN LOS VACUNOS

Merinos australianos

EXPOSICIONES Y FERIAS

ACTIVIDADES Y VENTAS

Estamos frente á frente del gran acontecimiento del año: la Exposición de Campeonato, que se efectuará en los días 6, 7 y 8 de Setiembre en el Campo Euskaro.

Por su importancia como concurso único de campeones, y por celebrarse en la capital, tiene necesariamente que destacarse, formando un conjunto de ejemplares selectos en que figuren nuestros principales centros de producción.

Y que el concurso ha interesado á todos, lo demuestra el hecho elocuente del apresuramiento con que se solicitan locales.

Apenas publicado y repartido el programa se han presentado ya numerosas solicitudes, figurando entre los peticionarios Elchevers, Reyles, Gallinal, Quintela, Risso, estancia Martín Chico, Arocena, Nazabal, Bidart, Schauritch, Howard, Roux, Campomar, Vidiella y otros muchos, haciendo suponer fundadamente que las instalaciones actuales del Campo Euskaro serán insuficientes para albergar los productos que concurrirán al gran torneo.

Y esta preocupación es muy fundada, pues sabemos que varios criadores como Gutiérrez Sampere, Nágula y Tejería, Elorza, Bonousse y otros solicitarán en estos días local para los productos de sus cabañas, contribuyendo con valiosos elementos á dar importancia al acto.

Tendremos, pues, en Montevideo, una hermosa y elocuente representación de la riqueza ganadera nacional, preparando el ambiente para el grandioso torneo con que celebraremos el 25 de Agosto de 1909, cuando ya definitivamente instalado el nuevo local de exposición, pueda Montevideo convocar á todo el país para ofrecerle reunido el exponente de los progresos realizados en los últimos años.

El concurso del mes próximo no será sinó un acto preparatorio para mantener sin decaimientos el espíritu de los ganaderos. No podemos ilusionarnos creyendo que ese acto sea la verdadera manifestación de nuestros adelantos.

Diversos factores han obstaculizado las verdaderas proporciones que le corresponden; pero á pesar de los obstáculos y dificultades podremos exhibir productos que por sí solos constituirán un timbre de honor para el país y para sus meritorios obreros rurales.

No será este año nuestro Campo Euskaro un Palermo, pero en más reducidas proporciones, será un hermoso muestrario de lo que producen nuestras cabañas, evidenciando que nuestros criadores no han omitido esfuerzos por incorporar á sus establecimientos los ejemplares más típicos y las sangres más selectas, en todas las razas, así ovinas como bovinas.

La capital desconoce casi en absoluto los progresos que en la mejora de la producción ganadera ha realizado la campaña. Solo voces aisladas llegan á confundirse con el bullicio de la vida activa de la ciudad; y porque es necesario que todos tengan en cuenta las actividades rurales es que consideramos que es patriótico celebrar anualmente en Montevideo ese hermoso torneo de la producción, revelador de energías meritorias y de esfuerzos gigantescos dentro de nuestro medio, para que todos— los que la calumnian y los que la destruyen como pasto de sus pasiones y enconos—conozcan la obra fecunda de la campaña, nuestro único foco de riqueza, nuestra esperanza y nuestro porvenir.

El torneo de Septiembre debe congregar en el local de la Exposición á todos los ciudadanos amantes del progreso nacional, para admirar lo que el país produce. Los poderes públicos secundando la acción de la Asociación Rural y ayudándola eficazmente, hacen obra patriótica.

Hace algunos años—cuando se iniciaron las exposiciones—se las miraba con indiferencia, y hasta un legislador decía que el tesoro nacional no podía disponer de 10.000 pesos anuales para alentar ese movimiento de progreso y ese factor de riqueza.—Hoy ya todo el país las ha incorporado á su vida activa convencido de que las exposiciones no solo son factores poderosos de energías comerciales, sinó también grandes centros educativos, que han destruído muchos prejuicios, avasallado muchas ignorancias, é iluminado muchas conciencias.

Fomentar esos torneos es pues obra patriótica y es por ello que aplaudimos sin reservas la actitud del gobierno acordando á la Rural los elementos para celebrar la próxima Exposición de Campeonato, que será el paso avanzado hácia la celebración del gran concurso con que celebraremos el aniversario patrio el año venidero.

Desde hace muchos años venía debatiéndose en los círculos ganaderos un tema interesantísimo: si las vacas mellizas con macho son fecundas, para la reproducción.

Criadores del país tan experimentados como Carlos Reyles, sostienen que esas vacas son infecundas, no sucediendo lo mismo cuando en el nacimiento de mellizos se producen dos hembras, pues se ha comprobado que en ese caso las vacas producen perfectamente.

La Asociación Rural del Uruguay, interesada en aclarar ese asunto, que tiene influencia hasta sobre la buena organización del Herd Book, se ha dirigido á los centros más autorizados de Inglaterra y Norte América solicitando su opinión.

Las contestaciones han empezado á llegar, estando ya en poder de la directiva de la Rural la de los criadores de Hereford de Inglaterra.

Esa poderosa institución opina que es regla general que cuando los mellizos son macho y hembra, ésta última es infecunda.

Dice la nota recibida que en decenas de miles de casos, solo 15 vacas se constató que hembras nacidas en esas condiciones dieren cría.»

El hecho es tan raro y está tan formada la opinión al respecto, que cuando se presenta á la inscripción un producto de una vaca en esas condiciones se ordena una severa y minuciosa inspección en la cabaña, sin reparar quien sea el propietario.

Esta opinión no es nueva en Inglaterra y parece basada en la experiencia de muchos años.

El gran reformador Cruickskank parecía participar de ese criterio, pues ordenaba en todos los casos de mellizos macho y hembra, el sacrificio de esta última.

La Asociación Rural espera en estos días las notas de los criadores de Durham ingleses y de otros centros de Norte América, para fijar en vista de las nuevas opiniones un criterio definitivo sobre esa cuestión.

Ha llegado de Australia un hermoso lote de carneros y ovejas Rambouillet, importados por el señor Guillermo Young. Una parte de esos productos, entre los que figuran todas las ovejas, vienen destinados al establecimiento del señor Carulla, y los restantes serán vendidos.

Después de la valiosa importación del señor Miguel Bidart, los rambouillet australianos han tomado carta de ciudadanía en nuestro país, y los nuevos productos recibidos son no sólo de grandes pedigrées sinó también de hermosas formas y gran calidad de lana.

Esos animales cumplen actualmente la cuarentena de práctica y una vez libres serán exhibidos en el Centro Ganadero.

La Directiva de la Sociedad Rural de Sarandí del Yí, ha repartido el programa de la exposición que se celebrará en aquella localidad en los días 12, 13 y 14 de octubre del año corriente.

El programa es amplio y tienen cabida en el torneo de animales de todas las razas.

El concurso prestado á la obra por todos los interesados es eficacísimo. Los esfuerzos de la Directiva han sido coronados del más completo éxito, y el señor Presidente de la República ha prometido concurrir con un premio consistente en un objeto de arte destinado al mejor reproductor Durham, puro de pedigrée, inscripto en el H. B. Uruguayo.

Hay además otros premios especiales, cuya nómina es la siguiente:

Premio **Jefatura Política del Departamento.**—Objeto de arte donado por la Jefatura Política del Departamento.—Corresponderá al mejor reproductor macho ó hembra de la raza Hereford, puro de pedigrée inscripto en el H. B. del Uruguay, dentro de las categorías del programa.

Premio **José María Rodríguez.**—Objeto de arte donado por don José María Rodríguez.—Corresponderá al mejor reproductor macho de la raza Durham, puro por cruzamiento, presentado á galpón dentro de las categorías del programa.

Premio **Bossell y Rius.**—Objeto de arte donado por el señor Alejo Bossell y Rius.—Corresponderá al mejor grupo de cinco reproductores machos de la raza Durham presentados á corral dentro de las categorías del programa.

Premio **Municipal del Departamento del Durazno.**—Objeto de arte donado por la Honorable Junta E. Administrativa del Departamento.—Corresponderá al mejor grupo de cinco reproductores machos de la raza Hereford presentados á corral dentro de las categorías del programa.

Premio **Comisión Auxiliar de Sarandí del Yí.** – Objeto de arte donado por la Comisión Auxiliar de la villa de Sarandí del Yí. Corresponderá al mejor reproductor puro de pedigrée de la raza Merina presentado á galpón dentro de las categorías del programa.

Premio **Alipio Suárez.**—Objeto de arte donado por el señor Alipio Suárez.—Corresponderá al mejor reproductor ovino de las razas inglesas para carne, presentado á galpón dentro de las categorías del programa.

Los pedidos de local podrán formularse hasta el 25 de Septiembre y esperamos que como el año anterior Sarandí del Yí constituirá un mercado rural de excelentes condiciones al que deben concurrir con sus productos todos los ganaderos del país.

Empiezan las actividades en nuestras cabañas. Las ventas de reproductores se inician con entusiasmo demostrando el alto espíritu de nuestros criadores.

Ya hemos noticiado los últimos negocios de la cabaña «Las Islas» de los señores Calixto Martínez Buela é hijo, y hoy tenemos que dar cuenta de las que acaban de realizar los establecimientos de la sucesión Nazabal y señor Bidart.

La sucesión Nazabal ha vendido al señor Narciso Cardozo—meritorio trabajador rural casi olvidado en los límites de Maldonado y Rocha—y al señor Gambon catorce borregas puras de pedigrée y al señor Pochintesta 58 borregas y 42 ovejas.

Estos animales son de los mejores planteles de la «Euskara».

El señor Miguel Bidart vendió al acreditado cabañero de Minas señor Próspero Barnier un carnero en pesos 500 y 10 borregas á pesos 120 cada una.

Del Norte nos avisan que don Juan Malgor ha comprado 2.500 capones al señor Ceferino Pereyra Brasil, y que la sucesión Hughes—estancia «La Paz» —ha vendido 50 vacas Durham para el departamento del Salto, y 15 toros de campo.

Estos negocios demuestran que los productores de buenos ganados tendrán este año fáciles ventas, á pesar de las contrariedades porque ha pasado la campaña, y que cada día se extiende más la esfera de acción de nuestros grandes centros productores.

Una buena noticia para nuestros ganaderos. Informes de buen orígen nos permiten asegurar que nuestro Frigorífico ha tenido en su reciente faena un resultado muy satisfactorio.

En efecto, parece que la liquidación de las carnes elaboradas han producido una utilidad de 100.000 pesos.

En vista de este resultado el Frigorífico se prepara para ampliar su matanza de la zafra próxima, elevándola al doble, especialmente en lo que se refiere á vacunos.

El proyecto del momento hace ascender los deseos de matanza á 40.000 reses vacunas, cifra alentadora, pues representa un estímulo para los hacendados que se han preocupado con tiempo de producir novillos en condiciones de satisfacer las naturales exigencias de ese gran impulsor de nuestros progresos pecuarios.

Como se sabe, el Frigorífico exige carnes finas y animales cuyo promedio de peso no baje en ningún caso de 540 kilos, condiciones indispensables, así como la buena conducción, para el recibo del lote.

Con respecto á lanares, también el Frigorífico hará en la próxima zafra una gran matanza.

El señor Stevenson—demostrando su competencia para el cargo que desempeña—ha clasificado los lotes comprados en el año actual, y en la próxima zafra dará la preferencia á los que vengan libres de sarna.

Esta circunstancia debe preocupar á los criadores é invernadores de capones, pues es de gran importancia para la venta de los productos.

Nos felicitamos de esos progresos del Frigorífico, que influirán poderosamente en los progresos ganaderos del país.

La Sociedad Rural de Arroyo Grande, ha organizado su 6.a Féria para el 1.o de Noviembre próximo.

La excepcional ubicación de esa féria, en la que se exhiben y venden siempre productos de gran clase, asegura el éxito del nuevo remate proyectado.

En esa féria—antes de empezar las ventas—dará una conferencia el señor Carlos Praderi, sobre la «Evolución progresiva de nuestras industrias principales».

Esta conferencia contribuirá á dar interés á la féria de Arroyo Grande.

El señor Luis Supervielle acaba de adquirir el espléndido toro Durham francés «Empereur de la Chine», de gran pedigrée y magníficas formas.

El mismo señor ha comprado en el establecimiento de los señores Marion y Petit, en el Salto, 1.600 vacas Hereford, las que ha remitido á su estancia de Cruz Alta, en Río Grande.

Nos llegan ya algunos datos sobre las primeras inscripciones hechas para el torneo del Salto, que se efectuará en los primeros días del mes próximo.

Entre los que han solicitado local figuran: Reyles, Los Altos, Las Acacias, Plomer, Villafañe, Los Tres Marías, Spalding, Elchevers, Dinthe y Posse, José L. Ocampo, Dunkan Blak, Escurra, Metzen, Nazabal, Bidart, Elorza, Marion y Petit y muchos otros.

Estos solos nombres bastan para asegurar al torneo del Salto un éxito seguro.



"Pique"—Vaca Normanda importada por el señor Enrique Signoret

Como los campos de aquel departamento están en perfecto estado y bien empastados, los ganaderos harán este año, como los anteriores, compras de importancia.

El distinguido cabañero de ovinos de nuestro país, señor Carlos Metzen, actualmente en viaje por Alemania—su país natal—nos escribe una tarjeta dándonos cuenta de sus impresiones sobre los productos Rambouillet, que ha visto en una reciente exposición celebrada en Startigast.

El señor Metzen nos dice que en esa exposición de ganadería, los Rambouillet que ha visto no llegan á valer los que produce nuestro país.

Este dato, por venir de un criador competente como el señor Metzen, tiene alta importancia, pues demuestra los progresos realizados por nuestros cabañeros.

El señor Metzen se propone visitar en el mes entrante las principales cabañas de Alemania, y si encuentra algún reproductor de mérito lo adquirirá para su cabaña.

La nota ganadera del día la constituye el remate de los Durham y Normandos importados por el señor Signorel, que se efectuará esta tarde á las 2 1/2, en el Centro Ganadero.

Mañana EL SIGLO hará conocer á sus lectores los detalles de esa importante venta, que incorporará á la producción del país valiosos elementos.

JOSE R. MUIÑOS.

RAZAS OVINAS

La raza Lincoln ocupa entre las razas productoras de la lana de peine el puesto superior que ocupa la raza Rambouillet entre las razas productoras de la lana de cardar; las dos representan las razas que dán el mayor peso de carne y el vellón más valioso.

Como lo indica su nombre, esta raza es originaria del condado inglés Lincolnshire de la región fértil y húmeda que atraviesa ese condado al sur del Río Humber. «La raza Lincoln, dice, David Low, profesor de la Universidad de Edimburgo, será una de las más notables que se pudiesen ver bajo el punto de vista de la alzada, de las formas ordinarias y macizas, y del largo de la lana. Los antiguos carneros Lincoln de los cuales no existen más que restos actualmente, no tienen astas; su conformación es ordinaria; tienen las patas y las pezuñas anchas; el flanco hueco y las costillas chatas. Su lana larga y suave cae hasta el suelo y tienen un «tupé» ancho sobre la frente. Su vellón pesa unos 12 kilogramos y con frecuencia mucho más, tratándose de los carneros y capones. Gastan mucho, pero son estimados de los carniceros por su tendencia á dar mucho sebo.

«Cuando apareció la nueva raza entonces, se ha conservado una carta muy curiosa de Bakewell, este hombre que ha obrado mucho y escrito poco, como lo dice muy exactamente David Low. Reproducimos á título de curiosidad esta carta del fundador de la ganadería moderna, que fué escrita en las circunstancias siguientes:

Parece que se había convenido hacer en Partney una exposición de carneros de la antigua raza Lincoln, criados por un señor Chapelin, y carneros de la raza New-Leicester criados por Bakewell, con el propósito de comparar las dos razas. Bakewell no quiso dejar ver sus carneros antes que fuesen preparados, y sin embargo [illegible] antes que lo fuesen. Fué entonces que Chapelin le escribió para reprocharle su conducta y Bakewell le contestó con la carta siguiente:

«A mi llegada á casa he encontrado el martes ppdo. en el diario «Leicester» del 6 del corriente la carta que Vd. me ha dirigido el 6 Agosto, y en la cual Vd. se complace en hacer resaltar el arte extraordinario que despliego para enseñar mi rebaño en Dishley que Vd. ha visitado en varias ocasiones. Vd. no puede decir ciertamente que haya observado ninguna práctica de mala fé, ni que Vd. lo haya visto sin que Vd. fuese comprometido por la estación de la lucha ó que se haya rehusado enseñar solo so pretexto que no estaba preparado ó se encontraba en mal estado. En Horncastle el jueves 21 de Agosto os he pedido dejarme ver sus carneros cerca de Saltfleet. Usted no me dijo que no lo quería, sino que no estaban preparados y que cuando estarían, usted me vería con placer en Tathwell. No he estado en Saltfleet sino en los bañados, cerca de Skegness y de ahí, el sábado siguiente en la tarde á Wrangle el día siguiente, domingo 24, á Fredton, donde encontré dos reseros, con los cuales hasta entonces no había tenido ninguna clase de relación. Se proponían ir á Skegness el lunes, y me preguntaron si podían ver

(Continuará).

Estancieros y Cabañeros

¡¡ASEGURAD VUESTRA COSECHA CONTRA EL FUEGO!!

«La Union Assurance Society Limited», emite pólizas contra incendio, sobre toda clase de edificios rurales, incluyendo cabañas y sus contenidos.

Por informes, ocurrir á

A. Real de Azúa

Cerrito núm. 195—Montevideo

Armería y Maquinería

A. FRANCHI & Cía.

ITUZAINGO Nº 130

MONTEVIDEO

Unicos agentes de las máquinas de coser "WHITE"

Sarnífugo 'Fenilina Imperial'

Remedio infalible contra la sarna en las ovejas

No contiene veneno ni mancha la lana.—Muy económico, por ser su precio el más bajo de los similares conocidos.—Especial contra la Garrapata, Gusanos y demás parásitos.—Envasado en tachos de 1, 2 1/2 y 5 galones, equivalente á 5, 10 y 25 litros respectivamente.

Unico depositario en la República

José C. Sánchez

Consignatario de frutos del país

Calle ORILLAS DEL PLATA, 30

Montevideo

Polvos Lombricidas "LA CORONA"

Unico remedio infalible.—De fácil administración y costo insignificante.—Cada lata contiene la cantidad necesaria para 600 corderos, siendo su costo en la capital, de $ 2.50.

W. F. ADAMS

Ituzaingó, 135—Montevideo

Merinos Loraine

Estos animales son los que necesitan los criadores, porque tienen constitución, calidad, tamaño y vellón pesado.—Los carneros de cabaña dan un peso de lana de 13 1/4 kilos.—Los de campo de 7.8 kilos.

GANADO DEVON

Es el mejor para frigorífico, para leche y para bueyes de trabajo.—Pídanse fotografías y folletos á

LORAINE & C.a

QUEGUAY (F. C. M.)

Semillas y Plantas

JUAN M. BASSO Y Cía.

HORTICULTORES

CASA FUNDADA EN 1900

Avenida 18 de Julio N.º 21

Arboles frutales y plantas de todas clases.—Olivos italianos.—Vides injertadas, de vino y de mesa.

Semillas forrajeras, y la única que vende sus composiciones especiales para mejorar los campos arruinados en pastos.

Semillas de hortalizas, de flores, arboles, etc.

Unicos concesionarios del Rival, remedio eficaz para la manquera de las ovejas y carneros.

Semillas de Alfalfa Francesa y del Chubut.

A pedido enviamos gratis el catálogo

Estancia EL CARDO

DE

JOSE ELORZA

Departamento de Río Negro—(Arroyo Negro)

Ofrece en venta permanentemente: Toros Hereford, puros de Pedigrée, de galpón y puros por cruza de galpón y de campo, [illegible]

NOTA.—Todos los vacunos están curados en campo de garrapata.

Por datos dirigirse á Paysandú, Escritorio, calle del Plata N.o 101.

CABAÑA NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

Casupá, Departamento de Minas

Primer premio en la Exposición Ganadera Agrícola de Minas en 1907. Primer premio en la Exposición Feria de Paysandú en 1907. Premio campeón medalla de oro en la Exposición Feria de Paysandú en 1907. Copa de plata al mejor ejemplar de la raza Hereford Exposición Feria de Paysandú en 1907.

Hay en venta toros puros raza Hereford inscriptos en el Herd Book Uruguayo, criados á galpón y á campo. Todos ellos son hijos de animales de gran pedigree importados de Inglaterra.

Ocurrir al establecimiento (correspondencia dirigida á Estación Fray Marcos ó á Tomás W. Howard.

Calle Solis núm. 81—Montevideo

CABAÑA "EL LAGO"

SAUCE DE PAN DE AZUCAR

(Departamento de Maldonado)

Venta permanente de toros Hereford, puros de pedigrée y puros de campo.

Carneros Merinos, Lincoln y Shropshire de galpón y de campo.

Por informes: ocurrir al mismo establecimiento ó á sus propietarios:

Felipe y Carlos Sanguinetti—Rincón 189

MONTEVIDEO

Cabaña "Las Islas"

DE

C. MARTINEZ BUELA É HIJOS

Paso de Navarro. —(Río Negro)

Vía Porongos ó Mercedes

Venta permanente de carneros «Rambouillet» puros de pedigree del plantel comprado á la Cabaña Negrette, borregos de la misma sangre, así como puros de campo.—Hay también toros puros «Hereford» y «Durham» de pedigree y por cruza; «Potrillos de carrera» y lindas yuntas de tiro liviano.—Agentes en Montevideo

Victorica y Muiños—Ibicuí, 255 y 257

Escritorios Americanos

Máquinas de Escribir Monarch y Wellington

Utiles de Escritorios

REAL DE AZUA Y Cía.

Calle 25 de MAYO, núm. 319

FLUÍDO DE CREOLINA

Es el remedio más eficaz y barato para curar la sarna: garantimos que al UNO POR CIENTO cura hasta la sarna más rebelde. No mancha, no es venenoso y puede usarse además para toda clase de curas veterinarias y para la desinfección.

Para evitar engaños exijan nuestra marca "La buena Estrella".

STRAUCH Y C.a

Calle Isla de Flores, 227—MONTEVIDEO

Teléfonos: Las dos Compañías 1444-pta

Establecimiento Reyles

"EL PARAISO" — Molles

PRODUCTOS EN VENTA:—Toros Durham de pedigree, origen Cruickshank muy rústicos y de pelo largo. Toros Durham puros por mestización, rústicos y de campo. Vacas y vaquillonas Durham, de campo, y de distintos orígenes ESPECIALMENTE INDICADOS PARA CRUZARSE ENTRE SÍ. Padrillos, yeguas y potrillos para silla y tiro. Carneros y ovejas Rambouillet de campo. Carneros y ovejas Lincoln de campo.

Dirección: Aníbal Acosta, Molles

Los Establecimientos Reyles, han obtenido los Campeonatos, los Premios de Honor y los Premios Especiales en casi todas las Exposiciones á que han concurrido. Total: 222 premios.

15% DE AUMENTO EN LA LANA BAÑANDO SUS OVEJAS

EXTRACTO DE TABACO — UNICOS AGENTES — LINCK & C.ia

CALLE SAN MARTIN 239 BUENOS AIRES — CALLE PIEDRAS esq. MISIONES MONTEVIDEO

Linck y Cía.

LEGÍA LLAVE — LINCK & C.ia

PIEDRAS 201

MONTEVIDEO

JOSÉ L. LAUGAROU

REMATADOR Y COMISIONISTA

Se encarga de la venta de toda clase de mercaderías, tierras, propiedades, buques, animales, etc., etc.

Escritorio y Depósito: Cerrito, 187

Venta de animales finos y rústicos, carros, carruajes, etc., etc.

En el Tattersall, Agraciada, 50

Esquina Cuareim

Venta de animales en Tablada.—Se encarga de la venta de tropas.

Teléfonos: Montevideo, 380—Tattersall, 2023

MONTEVIDEO

ESTANCIA CORTES

VALLE DEL AIGUA (Departamento de Minas)

Toros "Hereford" de pedigree y de campo

Carneros "Merinos" y "Shropshire" de pedigree y de campo

Cabaña Spalding

En venta permanente

Carneros Merinos Alemanes

DIRIGIRSE Á

FEDERICO SPALDING

Queguay (F. C. M.)

Departamento de Paysandú

CARNEROS MERINOS PUROS DE VERMONT

Hay dos espléndidos ejemplares de merinos arrugados—en venta en la calle Miguelete 330, se pueden ver—importados por

J. S. BURNET

Para tratar calle Sarandí, 393

a.1306-ag.7

Abascal y Ravenna Consignatarios de frutos del país—CONVENCIÓN, 27.

Manuel Allende & Cía. Comisionistas consignatarios y exportadores de frutos del país. — ORILLAS DEL PLATA, N.º 32.

Angel Bonilla Consignatario — Casilla del Correo 188—AVENIDA DE LA PAZ, 3a.

"SOFÍA ESTANCIA"

DE RODOLFO DEL PINO

Departamento de Flores

Ofrece en venta toros Hereford media pesebre y de campo y carneros «Rambouillet» puros de pedigree, inscriptos en el «Flock-Book», procedentes de reproductores de las cabañas Plomer, Nazabal, y de un lote de ovejas de Ocampo, que obtuvo 2.o premio en la Exposición de Palermo.—En el concurso de lanas celebrado en Minas obtuvo 2 medallas de oro y mención «Sobresaliente».

BARRACA DE MADERAS y Artículos de Construcción

DE LUIS G. LASALA

Calle Cerro Largo, núm. 190 — Montevideo

Gran surtido permanente de postes, piques y alambre de todas clases.

Se encarga de la construcción de todas clases de galpones en general ya sea en la Capital, como en cualquier punto de la República, contando para tal efecto con un personal competente.

Victorica y Muiños

Agentes generales de negocios

Organizadores de Exposiciones Férias

Vendedores de ganado en Tablada

Escritorio y casa de venta permanente de reproductores.

BICUI, 255 y 257—Montevideo

Estancia Santa Ana

Estación Cufré (Depart.º San José)

Toros Hereford puros de Pedigree y puros de origen

Para más informes ocurrir:

P. Risso é Hijo

Montevideo, 25 de Agosto 308

Cabaña Alemana

Venta permanente de Carneros y Ovejas "Merino-Rambouillet" puros de pedigree, inscriptos en el "Flock-Book"

Padres de Cabaña: «Sarmiento», último vellón, kilos 15 3/4; «Molles», id., id. 13 1/2; «Washington», (importado de Norte América), con 7 meses de lana, kilos 11 1/2; «Roosevelt», (importado de Norte América), borrego de 1 1/2 año, con 7 meses de lana, kilos 10 3/4.

Local para la venta en Montevideo: Barraca del señor LUIS PUIG, Avenida General Rondeau, 491—donde hay siempre en exhibición y venta, carneros y borregos de esta Cabaña.

Por mas datos dirigirse á los propietarios

PEDRO SCHAURICHT é Hijos—Estación Suárez (Departamento de Canelones)—Teléf. La Cooperativa.

Linck y Cía.

VENENO ESPECIAL PARA CUEROS

PIEDRAS 201 MONTEVIDEO

El mejor y más conveniente de los alambres

ES EL OVALADO DE ACERO GALVANIZADO (Marca registrada)

"INVENCIBLE"

Pidan precio y detalles á su único introductor en la República O. del Uruguay:

HERMAN FERBER—Calle Cerrito, 198—Casilla del Correo, 266—Montevideo

Cuidado con las imitaciones

REMATES

José B. Gomensoro

DE VINO NACIONAL

Marca "Villegas"

En el muelle Capurro

CALLE ZABALA

EL LUNES 10 de Agosto á las 2 p. m. remataré á la más alta postura, artículos en perfecto estado.

EN LOTES A LA VISTA

50 bordalesas vino nacional garantizado puro, procedentes del acreditado establecimiento del señor Villegas.

Venta en oro sellado á recibir y pagar en el día. núm.1554.Ag.5.

José B. Gomensoro

Judicial

Una gran caja de fierro CHUBB DE 2 PUERTAS

Escritorios y útiles

En mi nuevo local, calle Piedras número 115

ENTRE SOLIS Y COLÓN

EL JUEVES 13 del corriente, á las dos en punto de la tarde, empezaré la venta á la más alta postura, por mandato del señor juez letrado de comercio de primer turno doctor don Ovidio Grané, en los autos del concurso Duclos y Moulié.

Una gran caja de fierro marca Chubb's de 2 puertas con su base, 1 escritorio ministro, 1 mesa escritorio, 1 escritorio alto, 1 sillón giratorio, 1 prensa copiar con mesa, 4 sillas, 1 mampara, salvaderas y varios útiles.

Esto garantía en dinero al que compre.

La entrega se hará al día siguiente.

núm.1556.1.o-Ag.

Jaime Maeso

En la Villa de la Unión

25 SOLARES

Sobre las calles Joanicó y otras

A MEDIA CUADRA de la calle 8 de Julio

Pagaderos en mensualidades de

3 4 y 5 pesos

Al lado del eléctrico y con empedrado pago sobre Joanicó.—Unico remate en su género: 25 solares en la ciudad á 15 minutos de la plaza de la Independencia.—Todo el mundo propietario.—Ya no hay distancias.—Nadie debe pagar alquiler—Lotes preciosos, muy bien situados.—Centro de comercio y de familias.—Todo el que los vea se los compra.—Nadie falte que es una verdadera especialidad en su género.

EL DOMINGO 16 del corriente Agosto á las 3 de la tarde (punto de reunión calle 18 de Julio y Pan de Azúcar en donde estará la banda de música), venderé por cuenta y orden de los señores:

Bravo y Rodríguez

25 magníficos lotes chiquitos como para los pobres, y otros grandes con frente á las calles Joanicó, Navarro, Monte-Caseros y Pan de Azúcar, pagaderos en mensualidades de tres, cuatro y cinco pesos.—No se olviden que con solo esa insignificancia mensual se pueden comprar un lindo lote.—Pidan planos en mi escritorio: Plaza Independencia número 79.—Por cada lote consignarán una mensualidad.

núm.1594.Ag.6.

José L. Laugarou

El miércoles 12 de Agosto

A las 2 de la tarde

En mi "Tattersall" calle Agraciada 50

ESQUINA CUAREIM

Para constructores, carpinteros, chacareros.

11 000 tablas pino tea y primera

5000 tablas pino de tea machimbrada y cepillada para piso de primera de 1.

3000 id id id de segunda de 1

3000 id id en bruto, especial, de 1/3 y 1/4

100 cajones baldozas blancas de 20.20, especiales para cocina, cuarto de baño, w. c., etc

EN SEGUIDA:

Varios arados, carpidores, 2 molinos de viento, etc., varios caballos de tiro.

Las maderas se venderán en pequeños lotes a gusto de los interesados y estarán en exposición, desde el día 10 en adelante.

La entrega una vez concluido el remate. Venta al contado en oro sellado

1592-ag 6

José L. Laugarou

El lunes 17 de Agosto

A las 3 de la tarde

En mi "Tattersall" Agraciada 50 esquina Cuareim

DE TOROS

Hereford, Durham Devon y Polled Angus.

Importados de Inglaterra

y elegidos en las mejores Cabañas y Exposiciones por los señores Soto y Portillo.

18 toros Hereford buen pedigree y gran sangre.

8 " Durham idem idem.

2 " Polled Angus.

1 " Devon.

Recomiendo este gran lote como lo mejor que ha venido al país este año.

Comisión 3 ojo al vendedor, y 3 ojo al comprador.

En exposición, todos los días de 9 a 12 y de 2 a 6 p. m.

Por catalogos, a mi escritorio, Cerrito 157. 1573-ag 4.

Julio R. Alvarez

Próximamente gran remate

A PLAZOS

¡60 SOLARES DE TERRENO!

Con empedrado pago

En el centro de la ciudad

QUINTA DE CAORSI

Frente á la iglesia de los Padres Mercedarios

Al lado de la quinta Recayte

Calles Cuñapirú, Defensa, Municipio, Joaquín Requena y Domingo Aramburú

Posición inmejorable, gran altura, en oportunidad detalles.—Los interesados pasen por mi escritorio, Misiones 122.—Daré planos y detalles.

1349-jn30.

LOCAL WILSON

Suárez 120, Montevideo

Con motivo de la concurrencia de hacendados para la fiesta patria, gran remate de productos de la Estancia San Pedro, propiedad de The River Plate Estancia Company Limited.

EL LUNES 24 de Agosto a las 2 p. m. se venderán los siguientes animales:

40 vaquillonas shorthorn puras por cruzas de 3 años, servidas por toros importados (próximas á parir).

10 toros shorthorn colorados de dos años de edad, puros por cruza.

25 carneros Lincoln dientes de leche.

25 borregas id id id id.

3 yuntas de yeguas amansadas para tiro pesado.

Llamamos la atención de los interesados hacia la calidad y pureza de sangre de los animales á venderse, los cuales estarán en exhibición desde la víspera del remate.—Los compradores pagarán 3 por ciento de comisión al rematador José L. Laugarou.

Consignatarios: Wilson hermanos, Cerrito 215.—Montevideo.

núm.1553-v.24.Ag.

Mendoza Garibay

JUDICIAL

AL MEJOR POSTOR

POR EJECUCION DE HIPOTECA

Un hermoso terreno en la calle Cufré, entre Orillas del Plata y la Paz, á una cuadra del eléctrico que va por Salsipuedes.—Area del solar 216 m. c., 17 decímetros cua.—Venta en el mismo, el domingo 23 de Agosto, á las 3, de acuerdo con el siguiente edicto:

REMATE ALMONEDA—Por disposición del señor juez letrado departamental doctor don Alberto Gard y San Juan, dictada en el juicio iniciado por el Banco Popular del Uruguay contra don Eduardo Vergara por ejecución de hipoteca, se hace saber: que el día 23 del corriente mes de Agosto á las 3 p. m. y en el lugar de su ubicación, se procederá por el martillero don Manuel Mendoza Garibay, asistido del alguacil y actuario del Juzgado, á la venta en remate almoneda y al mejor postor de un solar de terreno con las me-

Antonio S. Zorrilla

¡CAPITALISTAS! ¡CAPITALISTAS!

El único terreno situado dentro del mismo Prado, á cincuenta metros de la calle de Eucaliptus y con el tren de la Trasatlántica á veinte pasos. 4.000 metros más ó menos.

En una altura que domina todo el bosque y rodeado de los canteros de rosales.

No hay otro sitio más espléndido para hacer un chalet y convertirlo en la residencia más pintoresca.

Próximamente remataré en un solo lote.

joras que le correspondan situado en el paraje conocido por Tres Cruces de esta capital, señalado con el número diez y ocho en el plano levantado por el agrimensor don Manuel E. Avila en Noviembre del año próximo pasado y compuesto de ocho metros cincuenta y nueve centímetros de frente al Este sobre la calle Cufré, quince metros cincuenta centímetros en la línea del fondo al Sudoeste, por ser inclinada, que separa con terrenos de la Sociedad Crédito Real Uruguayo, treinta y ... metros sete ... centímetros en la línea del Norte que divide con terrenos de la Sociedad Estancia Los Cerros Limitada y diez y ocho metros sesenta y tres centímetros en la línea del Sud que separa con don Manuel Bravo y don Angel Rodríguez García. Se previene que el mejor postor deberá consignar el diez por ciento en garantía de su oferta, así como de que los antecedentes respectivos se encuentran en la oficina Actuaria, calle Treinta y Tres número 150 á disposición de los interesados.—Montevideo, Agosto 1.o de 1908.—Avelino Barbot, actuario.

El cartel fijado en el mismo, indica su ubicación.

Por planos y más datos á mi oficina, Sarandí 204. núm.1550.Ag 6

Victorica y Muños

Gran remate PARA LOS GANADEROS

Los Durham y Normandos importados por el señor Enrique Signoret.

Toros, vacas vaquillonas

Dos campeones del último concurso de París.

Un lote notable, como nunca ha venido al país, con pedigrés sobresalientes.

EL LUNES 10 de Agosto á las 2 y media de la tarde remataremos en nuestro local calle Ibicuí 255 y 257, el valioso lote de Durham y Normandos importado por el señor Enrique Signoret entre los que figura el toro «Samarins» campeón de la exposición de París de 1908, y la vaca normanda «Marroquines» que también obtuvo el campeonato de su raza en el concurso de 1907.

Los animales que anunciamos en venta son los siguientes:

8 toros Durham entre los que figura el campeón de París.

7 vacas y vaquillonas Durham de notables formas y pedigrees, todas servidas por grandes toros.

2 vacas normandas con crías al pié.

2 vacas normandas servidas próximas á parir.

1 toro normando.

Todos estos productos son de lo mejor que existe en Francia, así por sus formas como por sus pedigres.

Pueden verse todos los días en nuestro local, Centro Ganadero, Ibicuí 255 y 257, donde hay también catálogos á disposición de los interesados.

núm.1550.Jl.31.

Francisco Artigas

Judicial

3 hectáreas, 3489 mts., 54 dc., 92 ct. y 35 m/m.

BASE DE VENTA: $ 2.200

Hermosa fracción de tierra, actualmente ocupada por el horno de ladrillos de los señores Mateo Giri y Enrique Vallenti, hoy de don José Rolando.

En el camino de los Hornos

que arranca del camino nacional á Las Piedras, a la altura del monumento á Diego Lamas y el Almacén Histórico y va á la Tablada, camino que como es sabido está macadamizado. El terreno está situado con frente á este camino y al lado mismo del acreditado almacén de don Pedro Scilini.

30 pesos de renta mensual por la mitad del terreno ocupado por el horno, contrato que vence el 26 de Julio de 1911.

Casa de media agua, un pozo de manantial, otro de balde, árboles frutales etc.

Al mismo tiempo; un lote muebles y herramientas tasados en pesos 6.66.

EL DOMINGO 23 de Agosto á las 3 y media en punto de la tarde y en el lugar de su ubicación procederé al remate público con arreglo al siguiente

EDICTO—Por mandato del señor juez letrado de lo civil de primer turno doctor don Exequiel G. Perez se hace saber al público que el domingo 23 del corriente mes á las 3 y media de la tarde en el lugar de su ubicación y por el martillero don Francisco Artigas, con asistencia del actuario y alguacil del Juzgado se vá á proceder a la venta en remate público de una fracción de terreno con los edificios y demás mejoras que contiene situado en el paraje conocido por Tamanderé, en este departamento, y compuesta de una extensión superficial de 30.489 metros 54 decímetros 92 centímetros 35 milímetros que se deslindan así: empezando el área de 522 metros 25 decímetros vendida á los señores Celin y Cradaro á saber:—137 metros 69 milímetros en la línea del frente al Oeste al camino real que vá á la Tablada, ... al Este son en el Este, lindando calle por medio con doña Manuela Piñeiro;—245 metros 50 milímetros en la del Norte que linda con don Patricio Meneses, camino por medio y 251 metros 258 milímetros en la del Sud lindando con don Juan A. García. Ha sido tasado en la suma de 3.300 pesos.—Se previene que no se admitirá oferta que no alcance á las 2 terceras partes de su tasación, que los gastos de escrituración y certificados serán de cuenta del comprador y que el mejor postor estará obligado á consignar en el acto de serle aceptada su oferta el 10 por ciento del precio de venta á los efectos del artículo 919 del Código de P. Civil.—Ha sido ordenada en los autos sucesorios de don Francisco Calandria y doña Catalina Rolón de Massarote.—Montevideo, Agosto 5 de 1908.—Antenor R. Pereira, escribano público.

núm.1591.Ag.6.

José Caramés

Remate Judicial, al mejor postor, por ejecución de hipoteca del

VAPOR SOLIS

Por disposición del señor juez letrado de comercio de segundo turno doctor don Luis M. Gil se hace saber al público que el día 12 del entrante mes de Agosto a las 4 de la tarde, en las puertas del Juzgado, calle Rincón número 20, se vá á proceder á la venta al mejor postor por el martillero don José Caramés, asistido del actuario y alguacil del Juzgado, de la mitad del vapor «Solís» número cuatro mil novecientos veinte y tres de la matrícula de porte doscientos cuarenta toneladas y nueve centésimos de arqueo neto. Se previene que el mejor postor deberá oblar en el acto de serle aceptada su oferta, el diez por ciento de la misma á los efectos del artículo 919 del Código de Procedimiento y que esta venta ha sido ordenada en los autos seguidos ante este Juzgado por don Alfredo Gorostiza contra el referido señor Mercurio Giuliani.—Montevideo, Julio 25 de 1908.—Salvador Aguerrebere, actuario.

Por más datos véase al rematador en su casa, Ejido número 151.

núm.1523.Jl.27.v.12.Ag.

Remate mensual

Por la Caja Nacional de Ahorros y Descuentos

(Sección Monte de Piedad)

En su edificio propio, esquina de las calles Colonia y Ciudadela

LLEVANDO EL MARTILLO

SANTIAGO GARAVAGNO

De alhajas con brillantes, 30 kilates brillantes, relojes, cadenas, etc. — Una maquina de ojalar en perfecto estado, maquinas de coser y de zapatero, una estatua de Artigas, bronce, con base de mármol y columna de metal, armas, instrumentos de música, libros, relojes despertadores, artículos de platina, adornos, etc.—Todo estará en exposición el lunes 17, desde las 12 hasta las 4 p. m., en el salon de remates.

EL MARTES 18 á la 1 p. m. se empezará la venta de todos los objetos cuyas pólizas vencidas con más de treinta días de espera no han sido renovadas. Estas pólizas pueden ser renovadas ó rescatadas antes del remate.

La numeración de las referidas es la siguiente: de alhajas números 40054, 42887, 43538, 44323, 44755, 44987, 45068, 45236, 45418, 45420, 45498, 45524, 45539, 45587, 45611, 45619, 45627, 45632, 45638, 45643, 45654, 45671, 45681, 45690, 45691, 45721, 45729, 45737, 45741, 45746, 45747, 45748, 45776, 45810, 45830, 45844, 45852, 45853, 45860, 45874, 45875, 45876, 45896, 45898, 45899, 45933, 45953, 45961, 45968, 46016, 46025, 46061, 46062, 46108, 46117, 46118, 46120, 46133, 46134, 46137, 46140, 46145, 46168, 46179, 46187, 46196, 46198, 46201, 46207, 46224, 46233, 46234, 46237, 46239, 46242, 46250, 46257, 46267, 46277, 46290, 46310, 46321, 46338, 46339, 46342, 46346, 46361, 46370, 46371, 46374, 46385, 46418, 46429, 46430, 46431, 46443, 46460, 46465, 46481, 46483, 46511, 46514, 46521, 46534, 46537.—De muebles números 6308, 6484, 6537, 6539, 6540, 6551, 6556, 6557, 6560, 6562, 6580, 6591, 6588, 6591, 6594, 6595, 6596, 6598, 6600, 6611, 6617, 6623, 6624, 6625, 6631, 6636, 6639, 6640, 6641, 6651, 6661, 6671, 6672, 6673, 6679, 6681, 6682, 6684.

Todo comprador deberá entregar seña en dinero en garantía de su oferta.

núm.1585-v.Ag.18.